

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00227838
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	altare maggiore
--------------------	-----------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
------------------	--------

LDCQ - Qualificazione	conventuale carmelitana
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa di S. Maria del Carmine
LDCC - Complesso di appartenenza	chiesa e convento di S. Maria del Carmine
LDCU - Indirizzo	piazza del Carmine
LDCS - Specifiche	cappella maggiore

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1779
DTSF - A	1780
DTM - Motivazione cronologia	documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	bottega fiorentina
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ intarsio
MTC - Materia e tecnica	marmo rosa/ intarsio
MTC - Materia e tecnica	marmo rosso/ intarsio
MTC - Materia e tecnica	marmo giallo di Siena/ intarsio

MIS - MISURE

MISA - Altezza	330
MISL - Larghezza	620
MIST - Validità	ca.

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Altare rivestito in marmi diversi, con gradino a doppio ripiano e specchiature lisce. Al centro è il ciborio a frontale architettonico. ai lati della base sono inseriti due stemmi entro specchiature in marmo rosso.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	gentilizio
STMI - Identificazione	Niccolini
STMU - Quantità	2
STMP - Posizione	ai lati della base
STMD - Descrizione	Arme d'azzurro al leopardo rampante d'argento, attraversato da una banda di rosso, col capo d'azzurro, al lambello di quattro pendenti di rosso, divisi da due gigli d'oro e nel centro dalla tiara pontificia colle chiavi passate in croce di S. Andrea dello stesso.
NSC - Notizie storico-critiche	L'altare fu ricostruito dopo l'incendio del 1771. Un pagamento del giugno 1780 al capomastro Antonio Pronti, permette di stabilire che il nuovo altar maggiore, "situato nella cappella di mezzo della navata fu principiato il dì 4 gennaio 1779", e quindi terminato entro il giugno 1780. La notizia concorda con quella dell'indice delle concessioni delle cappelle della nuova chiesa, dove si dice che, quando il marchese Lorenzo Niccolini accettò il patronato dell'altar maggiore, il 27 settembre 1780, questo "era già fatto di materiali a spese del convento, come pure erano stati fatti gli scalini di marmo, e tutto il balaustrato di pietrame. Detto signor marchese lo arricchì tutto di marmi come si vede".

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	possesso perpetuo Comune di Firenze

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 401100

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 401103
FTAT - Note	particolare

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SABS FI 316630
FTAT - Note	particolare (CH 1557)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	registro dei pagamenti
FNTT - Denominazione	Fabbriche Granducali 97
FNTD - Data	1780

FNTF - Foglio/Carta	64
FNTN - Nome archivio	ASF
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro
FNTT - Denominazione	Conventi Soppressi 113
FNTD - Data	1782
FNTF - Foglio/Carta	59 c. 2 v.
FNTN - Nome archivio	ASF
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Pini C.
FNTT - Denominazione	Inventario degli oggetti d'arte della chiesa e convento del Carmine
FNTD - Data	1862
FNTF - Foglio/Carta	p. 3
FNTN - Nome archivio	SBAS FI
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gargioli G.
BIBD - Anno di edizione	1819
BIBH - Sigla per citazione	00003415
BIBN - V., pp., nn.	V. II, p. 173
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mattei S.
BIBD - Anno di edizione	1869
BIBN - V., pp., nn.	pp. 73-74
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fantozzi F.
BIBD - Anno di edizione	1842
BIBH - Sigla per citazione	00001120
BIBN - V., pp., nn.	p. 707
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1990
CMPN - Nome	Caldini R.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Bellini F.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Bellini F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)