

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00227864
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	lapide documentaria
--------------------	---------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	conventuale carmelitana
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa di S. Maria del Carmine
LDCC - Complesso di appartenenza	chiesa e convento di S. Maria del Carmine
LDCU - Indirizzo	piazza del Carmine
LDCS - Specifiche	transetto a destra dell'altare, cappella Manetti.

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1781

DTSF - A 1781

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione produzione fiorentina

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica marmo bianco/ scultura

MTC - Materia e tecnica marmo giallo

MIS - MISURE

MISA - Altezza 81

MISL - Larghezza 203

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto lapide rettangolare con cornice in marmo giallo

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRL - Lingua latino

ISRS - Tecnica di scrittura a incisione

ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali

ISRP - Posizione NR (recupero pregresso)

ISRI - Trascrizione
 D(OMINUS) O(PTIMUS) M(AXIMUS)/ SACELLUM ET ALTARE
 PAECURSORI BAPTISTAE DICATA/ QUAE AB AVIS SUIS
 PRIUS CONDITA DEIN MAGNA IMPENSA RESTITUTA/
 BONAIUNTA ET BERNARDUS IOANNIS SENAT. FILI
 MANETTI/ PAULO ANTE INCENDIUM TEMPLI ELEGANTIUS
 ORNAVERANT/ UT IN ADVERSI PARIETIS MARMORE
 SCRIPTUM EST/ BEATO BONAIUNTAE GENTILI SUO E VII
 PATRIBUS ORDINI SERVORUM B(EATAE) M(ARIAE) V
 (IRGINIS)/ QUEM SIBI PATRONUM GENS MANETTIA
 PLURIBUS AB HINC ANNIS ELEGERAT/ BERNARDUS SS.

DENUO RESTITUTURUS DICAVIT/ PLASTICIS ET PICTURUS
ORNAVIT AN(NO) MDCCLXXXI

NSC - Notizie storico-critiche

L'epigrafe ricorda il restauro compiuto poco prima dell'incendio del 1771, quando i fratelli Bernerdo e Bonagiunta Manetti fecero restaurare la cappella nel 1763-64 e evnne posta sull'altare una tavola raffigurante una tavola raffigurante il beato Bonagiunta Manetti, dipinta da Francesco Gambacciani.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica

possesso perpetuo Comune di Firenze

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 316662

FTAT - Note

CH 1589

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Mattei S.

BIBD - Anno di edizione

1869

BIBN - V., pp., nn.

p. 73

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Procacci U.

BIBD - Anno di edizione

1932

BIBN - V., pp., nn.

p. 155

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1990

CMPN - Nome

Taddei I.

FUR - Funzionario responsabile

Meloni S.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Bellini F.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Bellini F.

