

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00227886
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	altare
--------------------	--------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	conventuale carmelitana

<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Chiesa di S. Maria del Carmine
<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	chiesa e convento di S. Maria del Carmine
<b>LDCU - Indirizzo</b>	piazza del Carmine
<b>LDCS - Specifiche</b>	Transetto a sinistra dell'altar maggiore, cappella Ferrucci poi Rinuccini

#### **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

**UBO - Ubicazione originaria** OR

#### **DT - CRONOLOGIA**

##### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo** sec. XVIII

##### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da** 1782

**DTSF - A** 1782

**DTM - Motivazione cronologia** documentazione

#### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

##### **AUT - AUTORE**

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** documentazione

**AUTN - Nome scelto** Ruschi Domenico detto Portogalli

**AUTA - Dati anagrafici** notizie 1762-1782

**AUTH - Sigla per citazione** 00002483

#### **MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** stucco/ modellatura/ pittura

##### **MIS - MISURE**

**MISA - Altezza** 600

**MISL - Larghezza** 450

**MIST - Validità** ca.

#### **CO - CONSERVAZIONE**

##### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione** buono

#### **DA - DATI ANALITICI**

##### **DES - DESCRIZIONE**

**DESO - Indicazioni sull'oggetto** Colonne a spirale con viticcio su basi parallelepipedo. Capitelli compositi sorreggono la trabeazione mistilinea, decorata da festoni e teste di cherubini. Timpano spezzato inquadrato da una lunetta decorata a stucco.

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)

L'altare fu realizzato, dopo l'incendio che nel 1771 devastò la chiesa del Carmine, su disegno dell'Architetto A. Baluganti, dagli stuccatori Giuliano e Domenico Ruschi. In origine la cappella, che oggi è del Crocifisso dalla Provvidenza, era molto più piccola dell'attuale ed era stata fondata alla metà del Trecento da Antonio Ferrucci. Aveva, a

**NSC - Notizie storico-critiche**

detta del Vasari, le pareti affrescate da Spinello Aretino con " Storie della Vergine"; la cappella era infatti intitolata alla Vergine Assunta. Quando nel 1636 vi fu trasportato il Crocifisso si provvide al rifacimento dell'altare con un nuovo tabernacolo in marmo, eseguito dal Piamontini nel 1740, e si ornò la cappella con stucchi e pitture. Ma tutto , ad eccezione del tabernacolo in marmo e dell'immagine del Crocifisso, andò distrutto nell'incendio e la nuova cappella fu ricostruita dal 1772 al 1782 inglobando le cappelle vicine: la cappella di S. Orsola e dei SS. Cosma e Damiano, la cappella di S. Maria Maddalena dei Pazzi, già di S. Iacopo, e la cappella del Crocifisso, già della Vergine Assunta. La tipologia dell'altare, come di tutta la cappella, di un classicismo che esula da forme rigidamente archeologiche, esprime la razionale saggezza del governo Leopoldino, che anche in campo architettonico seppe adeguarsi ai nuovi orientamenti del gusto europeo tenendo però conto della tradizione linguistica fiorentina.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

**CDGS - Indicazione specifica**

possesso perpetuo Comune di Firenze

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS FI 401090

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo**

registro

**FNTT - Denominazione**

Conventi Soppressi 113

**FNTD - Data**

1782

**FNTF - Foglio/Carta**

37, 136

**FNTN - Nome archivio**

ASF

**FNTS - Posizione**

NR (recupero pregresso)

**FNTI - Codice identificativo**

NR (recupero pregresso)

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Richa G.

**BIBD - Anno di edizione**

1754-1762

**BIBH - Sigla per citazione**

00000508

**BIBN - V., pp., nn.**

V. X, Lez. IV, p. 43

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Mattei S.

**BIBD - Anno di edizione**

1869

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 78

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Fantozzi F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1842
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001120
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 708
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Follini V./ Rastrelli M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1789-1802
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001567
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. VIII, p. 96
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Lumachi F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1928
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 547
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Kirchen Florenz
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1940-1954
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000807
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. III, pp. 213, 230
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Procacci U.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1932
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 175-176
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Biadi L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1824
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002288
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 172
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1990
<b>CMPN - Nome</b>	Sacchetti L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Meloni S.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Bellini F.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Bellini F.**AGGF - Funzionario  
responsabile** NR (recupero pregresso)