

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00122366

ESC - Ente schedatore L. 41/1986

ECP - Ente competente S128

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900122366

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Cristo Crocifisso con la Madonna, San Giovanni Evangelista, Maria Maddalena e angeli

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|--|--|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI |
| PVCC - Comune | Firenze |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | chiesa |
| LDCN - Denominazione attuale | Chiesa di S. Giovannino dei Padri Scolopi |
| LDCC - Complesso di appartenenza | Chiesa e Convento di S. Giovannino dei Padri Scolopi |
| LDCU - Indirizzo | via Martelli |
| LDCS - Specifiche | prima cappella a destra (cappella del Crocifisso) |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVR - Regione | Toscana |
| PRVP - Provincia | FI |
| PRVC - Comune | Firenze |
| PRL - Altra località | Chiesa |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCT - Tipologia | chiesa |
| PRCD - Denominazione | Chiesa di S. Giovannino degli Scolopi |
| PRCM - Denominazione raccolta | altare maggiore |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVI |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1575 |
| DTSV - Validità | ca. |
| DTSF - A | 1577 |
| DTSL - Validità | ca. |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTS - Riferimento all'autore | attribuito |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Tosini Michele di Ridolfo del Ghirlandaio |
| AUTA - Dati anagrafici | 1503/ 1577 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00001030 |

| | |
|--|---|
| AAT - Altre attribuzioni | Macchietti Girolamo |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | tavola/ pittura a olio |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 370 |
| MISL - Larghezza | 207 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| RS - RESTAURI | |
| RST - RESTAURI | |
| RSTE - Ente responsabile | OPD GR 382 |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) |
| DESI - Codifica Iconclass | 11 D 36 : 11 F 2 : 11 H (GIOVANNI EVANGELISTA) : 11 HH (MARIA MADDALENA) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Cristo; Madonna; San Giovanni Evangelista; Santa Maria Maddalena. Figure: angeli. Abbigliamento: all'antica. Paesaggi: terreno; roccia. Oggetti: cartiglio; croce; corona di spine. Allegorie-simboli: (morte) teschio. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | sacra |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | sul cartiglio della croce |
| ISRI - Trascrizione | I(ESUS) N(AZARENUS) R(EX) I(UDEORUM) |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il dipinto era originariamente centinato ed è stato ridotto a forma rettangolare prima di questo secolo. La tavola fu collocata al posto del 'Gesù e la Cananea' di Alessandro Allori (ora nella terza cappella a sinistra), che a sua volta aveva sostituito la pala del Passignano con 'Cristo e la Veronica' (oggi nella Galleria dell'Accademia). Il dipinto riferito da molti studiosi al Macchietti viene attribuito dalla Privitera alla tarda attività di Michele Tosini. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo acquisizione | soppressione |
| ACQN - Nome | Stato italiano |
| ACQD - Data acquisizione | 1866 |
| ACQL - Luogo acquisizione | FI/ Firenze |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione | |

| | |
|--|---|
| generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | possesso perpetuo Comune di Firenze |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 301941 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 175506 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 112691 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | Brogi 26156 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | Brogi 26166 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | diapositiva colore |
| FTAN - Codice identificativo | ex art. 15 n. 17986 |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTA - Autore | Rondoni F. |
| FNTT - Denominazione | Inventario degli oggetti d'arte esistenti nella chiesa e convento di S. Giovanni Evangelista di Firenze |
| FNTD - Data | 1862 |
| FNTN - Nome archivio | ASUC SBAS FI |
| FNTS - Posizione | A/45 |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Fantozzi F. |
| BIBD - Anno di edizione | 1842 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001120 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 456 |

| | |
|---|--|
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Donati L. |
| BIBD - Anno di edizione | 1930 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 14 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | 124^ Esposizione |
| BIBD - Anno di edizione | 1966 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00002696 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 315 |
| BIBI - V., tavv., figg. | t. 181 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Privitera M. |
| BIBD - Anno di edizione | 1996 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 190 n. E2 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1979 |
| CMPN - Nome | Innocenti D. |
| FUR - Funzionario responsabile | Damiani G. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 1987 |
| RVMN - Nome | Ricci S. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2000 |
| AGGN - Nome | Romagnoli G. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Caccialupi E. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | Degli Scolopi già dei Gesuiti |