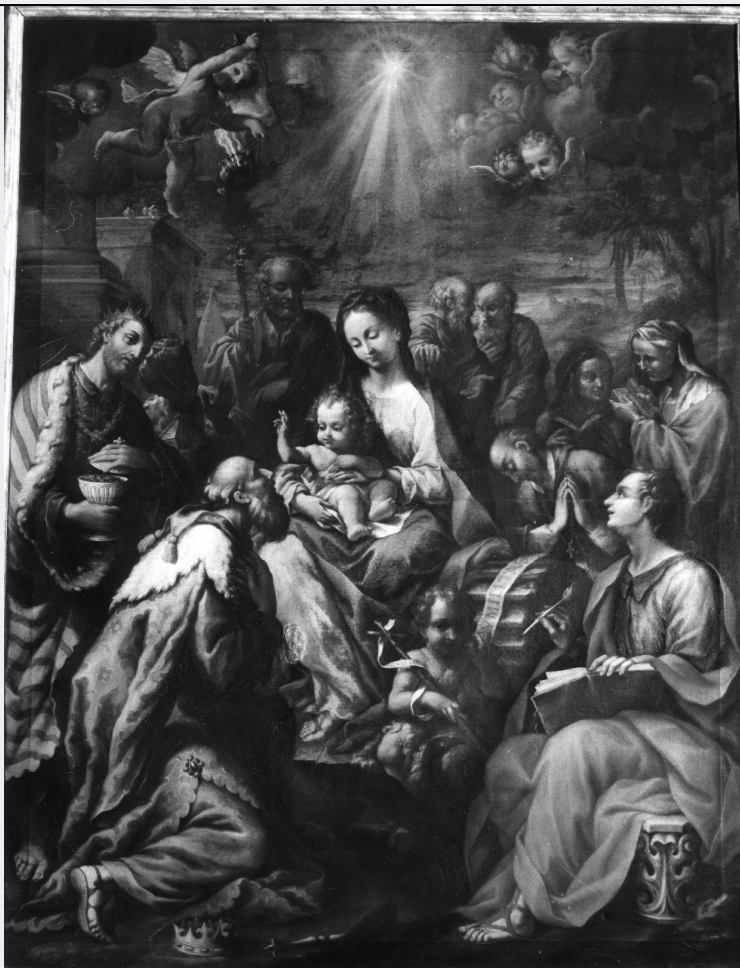


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo
generale 00004692

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione adorazione dei Re Magi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia PT

PVCC - Comune Pistoia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	PT
PRVC - Comune	Massa e Cozzile
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1980
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1722
DTSF - A	1722
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	P. B.
AUTA - Dati anagrafici	notizie prima metà sec. XVIII
AUTH - Sigla per citazione	00007853
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	200
MISL - Larghezza	144
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Cadute di colore.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	73 B 57 : 11 H (GIOVANNINO) : 11 H (GIOVANNI EVANGELISTA) : 11 H (FRANCESCO DI SALES) : 11 HH (ELISABETTA)

DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; San Giuseppe; Santa Elisabetta; San Francesco di Sales; San Giovannino; San Giovanni Evangelista. Figure: Re Magi; angioletti; uomini. Attributi: (San Giuseppe) mazza fiorita. Attributi: (San Giovannino) croce astile. Attributi: (San Giovanni Evangelista) libro. Abbigliamento: veste; tunica; mantello; velo; copricapo; calzari. Oggetti: vasetti; corone; scettro; turibolo. Elementi architettonici: colonna; basamenti; piramide; capitello. Paesaggi: monti; colline; dune. Piante: palme. Fenomeni metereologici: nuvole. Fenomeni naturali: luce..
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri romani
ISRP - Posizione	sul piano del capitello dove siede San Giovanni
ISRI - Trascrizione	P(---) B(---) MDCCXXII
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul cartiglio di San Giovannino
ISRI - Trascrizione	AGNUS DEI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul cartiglio dietro San Giovannino
ISRI - Trascrizione	UMILITAS
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto più che una semplice "Adorazione dei Magi" può definirsi visione di tale avvenimento, quale appare agli occhi dell'Evangelista sulla destra, colto nell'atto di scrivere. Altri personaggi poi compaiono solitamente nell'iconografia dell'adorazione, quale Santa Elisabetta, San Giovannino, San Francesco di Sales e le due figure di vecchi sullo sfondo, forse profeti, che paiono discutere della venuta tra gli uomini del Cristo. Artisticamente il quadro è di un certo pregio, principalmente nella figura dell'Evangelista, del re, sull'estrema sinistra e della stessa Vergine. Il periodo d'esecuzione è poi confermato oltre che dai caratteri stilistici e dall'uso dei colori chiari e vivaci, che tendono ad alleggerire quel sovrapporsi ed ammassarsi delle vesti dei personaggi, da una precisa data 1722. L'artista che si firma P. B. risulta però più difficile da individuarsi, anche se è certo di scuola toscana.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione	

generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 191403
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1972
CMPN - Nome	Innocenti D.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Quiriconi F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Quiriconi F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)