

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00229001

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione scena arcadica

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia villa

LDCN - Denominazione attuale Villa del Poggio Imperiale, Educandato della S.ma Annunziata

LDCC - Complesso di appartenenza Villa medicea di Poggio Imperiale

LDCU - Indirizzo piazzale del Poggio Imperiale, 1

LDCS - Specifiche soffittone dei quadri

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero Inventario Poggio Imperiale, n. 1480

INVD - Data	1860
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	villa
PRCD - Denominazione	Villa del Poggio Imperiale, Educandato della S.ma Annunziata
PRCS - Specifiche	sala a sinistra del salone degli stucchi, al primo piano nell'ala di mezzogiorno
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1784
DTSV - Validità	ante
DTSF - A	1784
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito cinese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ pittura a tempera
MTC - Materia e tecnica	tela
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	35
MISL - Larghezza	54.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Estese lacerazioni lungo il margine destro; diffuse macchie di umidità su tutta la superficie. Numerosi fori lungo il margine superiore.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Cornice in legno intagliato e dorato, con motivo a nastri intrecciati e foglie agli angoli.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
	Paesaggi: lago; alberi; montagne; rocce. Costruzioni. Figure: dama;

DESS - Indicazioni sul soggetto	bambino. Animali: cane. Fiori: peonie. Oggetti: ventaglio; collana pendente; vaso.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sul retro della tela
ISRI - Trascrizione	163 (barrato di marrone)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sul retro della tela
ISRI - Trascrizione	1772 (rosso scuro)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sul retro della tela
ISRI - Trascrizione	2431 (barrato di rosso scuro)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sul retro del telaio
ISRI - Trascrizione	133 (rosso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi/ lettere capitali
ISRP - Posizione	sul retro del telaio
ISRI - Trascrizione	IMPERIALE 1021/ ANNO 1836 (barrato e corretto in 1480)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sulla retro della cornice
ISRI - Trascrizione	133 (rosso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sul retro del telaio e della cornice
ISRI - Trascrizione	XXX
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Il dipinto di cui esiste un duplicato (foto n. 347713) fa parte di una serie di coppie di scene "arcadiche" ricche di simboli augurali, verosimilmente eseguite per scopi decorativi. A cominciare da destra, sotto un albero non identificato, compare un cespuglio di peonie simbolo della primavera, della buona fortuna, nonché dell'amore; il fanciullo poi porta un vaso, simbolo di pace e concordia (per un gioco di lettura con il corrispondente ideogramma omofono); nel vaso sono disposti quattro crisantemi (<i>Crysantemum indicum</i>; Qu-hua) simbolo di gaiezza, augurio di lunga vita, (l'unione crisantemi-vaso potrebbe suonare come augurio di concordia nella vita privata). Al collo del fanciullo è appeso un amuleto, forse in giada, a forma di testa di "Ru-yi" lo scettro o spada la cui forma sembrerebbe derivata dal "fungo Magico" (o pianta della lunga vita). Il significato dell'oggetto o anche soltanto della sua parte terminale larga o testa è "come volete" cioè "che ciò desiderate si avveri". Ai piedi della dama è poi una goffa figurina di cane, forse un pekinese, meno probabilmente un "Wonk" (<i>huang-gou</i>) più verosimilmente presente come testimonianza della moda mancese di allevare e tenere cagnolini che per il suo simbolismo di fedeltà o, più raramente, di incipiente prosperità. Il dipinto che non rientra in nessuno dei generi canonici della pittura cinese, sembra un'ingenua contaminazione di tre generi diversi. Sia l'esecuzione del dipinto, che tradisce un uso del pennello alla "maniera cinese", che la costruzione dell'opera rilevano la mano di un modesto artista non cinese che imita soggetti e modi pittorici cinesi.</p>

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per la Pubblica Istruzione

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 347925

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario Poggio Imperiale
FNTD - Data	1860
FNTF - Foglio/Carta	n. 1480
FNTN - Nome archivio	FI/ Poggio Imperiale
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)

FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
-------------------------------------	-------------------------

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
---------------------------	--

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1983
--------------------	------

CMPN - Nome	Pozzi S.
--------------------	----------

FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
---------------------------------------	-----------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
--------------------	------

RVMN - Nome	ARTPAST
--------------------	---------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
--------------------	------

AGGN - Nome	ARTPAST
--------------------	---------

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------