

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00625409
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	ampolline
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	2

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	secc. XIX/ XX
DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1890
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1910
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi storica
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega francese (?)
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	argento/ sbalzo/ incisione/ stampaggio/ traforo/ fusione/ granitura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	crystallo/ molatura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	opale
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	ametista
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	15
<b>MISV - Varie</b>	diametro piede: 5,5
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Alcune rotture nel vetro in prossimità del beccuccio.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Ampollina in crystallo montata in argento. Piede circolare centinato impostato su gradino modanato; collarino modanato, corpo con pancia pronunciata e lungo collo; manico a volute con terminazioni floreali; coperchio ogivale bombato decorato con cornice di foglie a corolla, incernierato al manico con terminazioni sferiche arricchite da un opale (ampollina per l'acqua) e da un'ametista (ampollina per il vino). La superficie del piede è ornata, su fondo granito, con motivi alternativamente a quadrifoglio ed a giglietti. Fascette traforate a giorno con motivi cuoriformi concatenati e motivi smerlati decorano rispettivamente la montatura argentea sul corpo e sul collo dell'ampollina. Foglie lanceolate ne impreziosiscono il coperchio.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
	Le ampolline fanno parte di un servito completato da un vassoio, a cui paiono pertinenti per esecuzione e contiguità stilistica. Il servito, forse da identificare con "le ampolle legate in argento con vassoio argentato e smalti" citate nella bozza d'inventario generale della Cattedrale del 1979, è databile per confronti fra la fine dell'Ottocento e l'inizio del Novecento ed è riferibile forse ad ambito francese, per quanto l'attribuzione sia ostacolata dall'assenza di punzoni

**NSC - Notizie storico-critiche**

identificativi e dall'internazionalità delle tendenze revivalistiche affermatesi in questo periodo. La struttura delle ampolline, con corpo a pancia pronunciata e manico a volute (analoghi a quelli di altri arredi metropolitani), riprende una tipologia sviluppata in epoca precedente, utilizzata frequentemente ancora a tale altezza cronologica (cfr. Burigana G., 09/00338745). L'apparato decorativo palesa chiare ispirazioni neogotiche (piede mistilineo decorato con giglietti, coperchio ogivale), assai frequenti nelle suppellettili sacre del periodo (cfr. "Album Esposizione"). Le ampolle coniugano dunque elementi ottocenteschi con suggestioni medievalesganti, secondo il gusto eclettico imperante dalla seconda metà dell'Ottocento in poi.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà privata

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS FI 422357

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo**

inventario

**FNTD - Data**

1979/12/20

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Album esposizione

**BIBD - Anno di edizione**

1890

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 172

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2002

**CMPN - Nome**

Corsini D.

**CMPN - Nome**

Favilli F.

**FUR - Funzionario responsabile**

Damiani G.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2006

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Favilli F.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Favilli F.

**AGGF - Funzionario**

