# **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00281725
ESC - Ente schedatore	L. 41/1986
ECP - Ente competente	S128
DV DELAZIONI	

## **RV - RELAZIONI**

**RVE - STRUTTURA COMPLESSA** 

RVEL - Livello 0

#### **OG - OGGETTO**

**OGT - OGGETTO** 

**OGTD - Definizione** cofanetto

**SGT - SOGGETTO** 

**SGTI - Identificazione** Trionfi romani

#### LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Toscana
PVCP - Provincia FI

**PVCC - Comune** Firenze

**LDC - COLLOCAZIONE** 

**SPECIFICA** 

## **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

**UBO - Ubicazione originaria** SC

### **DT - CRONOLOGIA**

#### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XV
DTZS - Frazione di secolo fine

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** 

DTSI - Da	1490
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1499
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega ferrarese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio
MTC - Materia e tecnica	pastiglia/ doratura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	8.2
MISL - Larghezza	21
MISP - Profondità	13
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	la pastiglia e' completamente caduta sulla faccia anteriore, mancanza del coperchio, legno tarlato e con forti segni di usura
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Base a spiovente, corpo a forma di parallelepipedo.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni: foglie d'acanto.
NSC - Notizie storico-critiche	Questo cofanetto presenta una tipologia simile a quella dei cofanetti in pastiglia con storie romane conservati a palazzo Davanzati (Nac 15492-15496), al museo del Castello Sforzesco di Milano, alla collezione Cini di Venezia e in varie collezioni private. La loro produzione omogenea sia come tecnica che come soggetti e' stata variamente attribuita: lo Schiaparelli parla di bottega fiorentina, il Bode di scuola toscana del XV secolo, il Toesca di scuola settentrionale tra il XV e il XVI secolo ed il Rosa di bottega padovana. La Gregori assegna questo tipo di produzione a Padova o Ferrara ed il Boccia, riferendosi agli altri due cofanetti simili al nostro conservati allo Stibbert (Nac 50213, 50218), li definisce tardo quattrocenteschi di area lombarda o ferrarese. Il recente studio del Manni conferma, con ampia documentazione, il riferimento a Ferrara, alla corte estense e a Gherardo Costa che, secondo lui, fece i disegni per le scene di storia romana da destinarsi ai cofanetti e per le loro decorazioni. Questo tipo di manufatto fu largamente prodotto per la corte di Leonello d'Este intorno alla meta' del Quattrocento, ma continuo' ad essere in uso fino alla prima meta' del Cinquecento. Nel cofanetto in esame sono raffigurate scene romane di trionfo, purtroppo non identificabili.

### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI **ACQ - ACQUISIZIONE ACQT** - Tipo acquisizione legato ACQD - Data acquisizione 1907 **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG** - Indicazione proprietà privata generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia colore FTAN - Codice identificativo ex art. 15, 23711 **AD - ACCESSO AI DATI** ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI ADSP - Profilo di accesso 3 **ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile **CM - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE CMPD** - Data 1988 Giorgi R. **CMPN - Nome** FUR - Funzionario Damiani G. responsabile **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE AGGD** - Data 2006 ARTPAST Cisternino C. AGGN - Nome **AGGF - Funzionario** NR (recupero pregresso) responsabile