

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00294745
ESC - Ente schedatore	L. 41/1986
ECP - Ente competente	S128

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Ulisse e Polifemo (incontro, accecamento, inganno), Ulisse e Mercurio, Ulisse e Circe (incontro, banchetto)

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XV
---------------	---------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1450
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1475
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	maniera
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Apollonio di Giovanni
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1415-1417/ 1465
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000070

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tavola/ pittura a tempera
--------------------------------	---------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	40
<b>MISL - Larghezza</b>	142

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	integrazioni pittoriche

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti profani. Personaggi: Ulisse; Polifemo; Circe; Mercurio. Figure maschili: compagni di Ulisse; servitori. Figure femminili: ancella. Abbigliamento: giubbe; mantelli; casacche; giustacuori; calzebrache; vesti; sopravvesti; cappelli; stivali. Attributi: ( Mercurio) elmo alato; caduceo; calzari alati. Interno: caverne; sala per banchetti. Paesaggi: mare; fiume; colline. Architetture: reggia (?). Oggetti: nave; bastoni; spade; coltelli; piatti; ghirlande; coppa; braciare. Animali: cane; pecore; volpe; leopardi; leone; maiale; cinghiale; lupo (?). Vegetali: alberi; erba amara magica.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Gia' riferito dal Cantelli (1974) e dal Boccia (1983) all'attivita' giovanile del Maestro del Virgilio Riccardiano, la Callmann (1974) nello studio specifico su Apollonio di Giovanni (da lei identificato col Maestro del Virgilio Riccardiano) rifiuta l'attribuzione sebbene ne rilevi la dipendenza iconografica. A mio parere infatti lo stile connotante le scene dell'Odissea di questo pannello, che originariamente costituiva la fronte di un cassone, nonostante le generiche somiglianze con le miniature del manoscritto riccardiano (ms. 492) -da cui dipendono l'impostazione spaziale e la vivacita' narrativa- mostra un carattere maggiormente corsivo e piu' sommario vicino ad un pannello di analogo soggetto nella collezione Ashburnham (vedi bibl. di confronto) attribuito ad un anonimo fiorentino della seconda meta' del '400.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione** legato**ACQD - Data acquisizione** 1907**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà privata**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia colore**FTAN - Codice identificativo** ex art. 15, 23442**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1989**CMPN - Nome** Strocchi C.**FUR - Funzionario responsabile** Damiani G.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST Cisternino C.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)