

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00294782
ESC - Ente schedatore	L. 41/1986
ECP - Ente competente	S128

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	dipinto
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
SGTI - Identificazione	ritratto di Cosimo I de' Medici

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

UBO - Ubicazione originaria SC

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo secc. XVI/ XVII

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da 1585

DTSV - Validità ca.

DTSF - A 1615

DTSL - Validità ca.

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione ambito fiorentino

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica tavola/ pittura a olio

**MIS - MISURE**

MISA - Altezza 61

MISL - Larghezza 44

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

STCS - Indicazioni specifiche leggera craquelure, lievi ritocchi

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto NR (recupero pregresso)

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto Soggetti profani. Ritratti. Personaggi: Cosimo I de'Medici mezzo busto; di tre quarti a sinistra; barba; baffi. Abbigliamento: giubba; camicia.

L'identificazione del personaggio come Cosimo I de'Medici avanzata da Fuchs D.C. (com. or.) per analogia tipologica con il busto raffigurato in un altro dipinto del medesimo museo (cfr. scheda P50108) trova conferma in vari dipinti pubblicati dalla Langedijk. In particolare la tipologia fisionomica adottata in questo inedito dipinto e' riconducibile a quei modelli della ritrattistica ufficiale generalmente assegnati al Bronzino -che sono pero' connotati da un volto piu' grassoccio e da un abbigliamento piu' ricco (vedi bibl. di confronto)- dove Cosimo I e' rappresentato come secondo Duca di Firenze, ovvero prima della nomina granducale. Stilisticamente il dipinto e'

NSC - Notizie storico-critiche

riconducibile all'ambiente fiorentino fra la fine del XVI e l'inizio del XVII secolo, a cui del resto rimandano anche le severe fogge dell'abbigliamento -ravvivato solo da un prezioso merletto nel colletto- e lo scabro tessuto pittorico.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	legato
ACQD - Data acquisizione	1907

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
-----------------------------	-------------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	ex art. 15, 23635

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPIILAzione

CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Strocchi C.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST Cisternino C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)