

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00294802
ESC - Ente schedatore	L. 41/1986
ECP - Ente competente	S128

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	dipinto
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
SGTI - Identificazione	fine del Diluvio Universale

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1575
-----------	------

<b>DTSV - Validità</b>	ca.
<b>DTSF - A</b>	1599
<b>DTSL - Validità</b>	ca.
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	bottega
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Da Ponte Jacopo detto Jacopo Bassano
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1510-1515 ca./ 1592
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000112
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	94.5
<b>MISL - Larghezza</b>	171
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti sacri. Personaggi: Noe'; figli di Noe'. Abbigliamento. Paesaggi: colline; cielo; nubi; arcobaleno. Architetture: casa in costruzione. Oggetti: biancheria; stoviglie; cassone; tenaglie; zappa; squadra; vanga; piccone; pala; sega; strumenti di lavoro; martelli; cesti; travi; scala; panchetto; altare; arca; fascine di legno. Animali: anatre; gatti; faraone; conigli; pecore; cerbiatti; pavone; capre; cani; gufo. Vegetali: alberi.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	I due quadri con "Gli animali salgono sull'arca di Noe'" e "La fine del diluvio" sono con ogni probabilità pendant appartenenti ad un ciclo di soggetti biblici più volte ripetuto dai Bassano e dalla loro bottega. L'Arslan afferma che i prototipi perduti del ciclo sul Diluvio sono stati eseguiti dai Bassano, probabilmente da Jacopo nel 1574 ca. Avvicinabili stilisticamente ed iconograficamente a quelli dello Stibbert sono i seguenti dipinti dei Bassano e della loro bottega: "L'entrata nell'arca" di Grenoble, "L'entrata nell'arca" del Louvre, "I figli di Noe' fabbricano capanne" alla Walker Art Gallery di Liverpool, "La fabbrica dell'arca", "L'entrata degli animali", "Il diluvio", "Il sacrificio di Noe'" (corrispondente alla "Fine del diluvio" dello Stibbert) della Galleria di Kromeriz (Cecoslovacchia). Quest'ultima serie completa e' firmata da Jacopo anche se vi sono interventi di bottega. I due quadri dello Stibbert non differiscono da quelli ora citati se non per alcuni lievi particolari: per esempio nella "Fine del Diluvio"

dello Stibbert compare l'arcobaleno nel cielo. Interessante, secondo l'Arslan, e' la minuziosa osservazione degli animali che Jacopo aveva gia' manifestato in altre opere quali "La fuga in Egitto" di Bassano. Questa attenzione al vero non trova comunque paragone nel Cinquecento veneziano.

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **ACQ - ACQUISIZIONE**

**ACQT - Tipo acquisizione** legato

**ACQD - Data acquisizione** 1907

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica** proprietà privata

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia colore

**FTAN - Codice identificativo** ex art. 15, 23777

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**ADSP - Profilo di accesso** 3

**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data** 1988

**CMPN - Nome** Giorgi R.

**FUR - Funzionario responsabile** Damiani G.

### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data** 2006

**AGGN - Nome** ARTPAST Cisternino C.

**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)