

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00294904
ESC - Ente schedatore	L. 41/1986
ECP - Ente competente	S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione croce processionale

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Cristo Crocifisso, san Giovanni evangelista, santa Maria Maddalena, Cristo benedicente

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1501
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1599
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega Italia settentrionale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	rame/ doratura/ incisione/ sbalzo
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	35
MISL - Larghezza	23.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Asta, bracci a terminazioni polilobe con figurazioni ad alto rilievo parte in rilievo del braccio maggiore lobato, scultura a tutto tondo al centro dei bracci, croce rinforzata ad albero della vita.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Cristo; San Giovanni evangelista; Santa Maria Maddalena. Abbigliamento. Oggetti: croce imperiale; vaso. Decorazioni: racemi; candelabre.
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera, attribuita da Lenzi e Cantelli a scuola veneta del secolo XVI, presenta caratteristiche tipiche di ambito settentrionale. Si veda infatti la minuta ornamentazione sui bracci, la parte decorativa del bordo esterno della croce e l'eleganza del modellato delle formelle e del Cristo. Tutti questi elementi riconducono ad esemplari veneti come la

croce astile di San Samuele (Venezia) datata alla fine del Quattrocento. La croce che sembra non aver subito interpolazioni successive e' decorata solo sul recto.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione legato

ACQD - Data acquisizione 1907

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà privata

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia colore

FTAN - Codice identificativo ex art. 15, 23829

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1989

CMPN - Nome Bencini L.

FUR - Funzionario responsabile Damiani G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2006

AGGN - Nome ARTPAST Cisternino C.

AGGF - Funzionario responsabile NR (recupero pregresso)