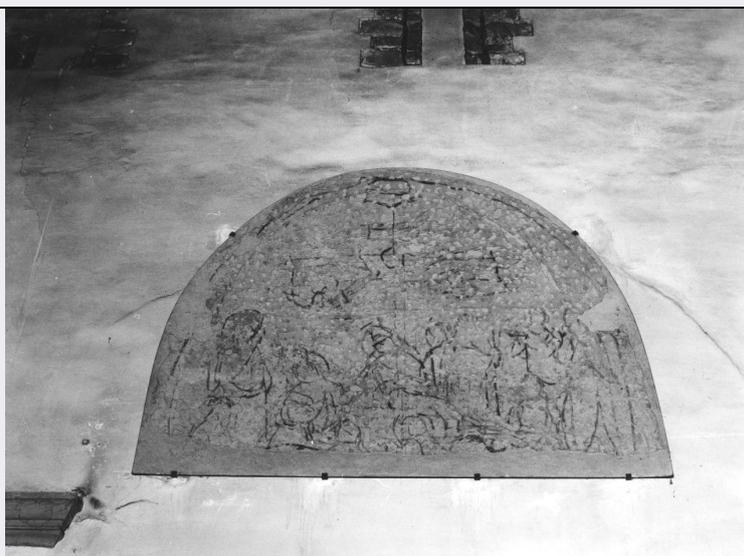


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00299915

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione sinopia

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione compianto sul Cristo morto

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Scandicci

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Toscana

PRVP - Provincia FI

PRVC - Comune	Scandicci
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	sec. XX
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	sinopia
ROFA - Autore opera finale /originale	Gaddi Agnolo
ROFD - Datazione opera finale/originale	sec. XIV seconda metà
ROFC - Collocazione opera finale/originale	FI/ Scandicci/ Badia a Settimo/ Chiesa di S. Salva
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIV
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1350
DTSF - A	1399
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
ADT - Altre datazioni	1312
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Gaddi Agnolo
AUTA - Dati anagrafici	notizie dal 1369/ 1396
AUTH - Sigla per citazione	00000405
AAT - Altre attribuzioni	scuola di Giotto
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ terra rossa
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	256
MISL - Larghezza	310
MIST - Validità	ca.
FRM - Formato	centinato
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	

STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	segni di scalpello
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1985
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La sinopia presenta il disegno preparatorio dell'intero affresco. Rispetto alla fase finale si notano alcuni ripensamenti nelle figure di S. Giovanni e nel gruppo dei santi.
DESI - Codifica Iconclass	73 D 72 12 1
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Cristo; Madonna; San Giovanni. Figure: santi; angeli. Simboli della passione. Simboli: croce.
NSC - Notizie storico-critiche	L'affresco, di cui questa in esame è la sinopia, proviene dal refettorio del monastero e su proposta di Calzolari C. (1958), potrebbe essere stato eseguito da uno scolaro di Giotto nel 1312, quando l'abate don Grazia commissionò vari lavori di risistemazione e decorazione dell'intera struttura monastica. Ma l'attribuzione più recente, e proposta dopo il restauro dell'affresco, secondo Bencistà A. (1991) è ad Agnolo Gaddi. Quindi la sinopia, essendo disegno preparatorio dell'affresco, mantiene le medesime attribuzioni e datazioni di quello.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 425394
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Calzolari C. C.
BIBD - Anno di edizione	1958
BIBN - V., pp., nn.	p.77
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bencistà A.
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBI - V., tavv., figg.	f. 67
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Paci S.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Torricini L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)