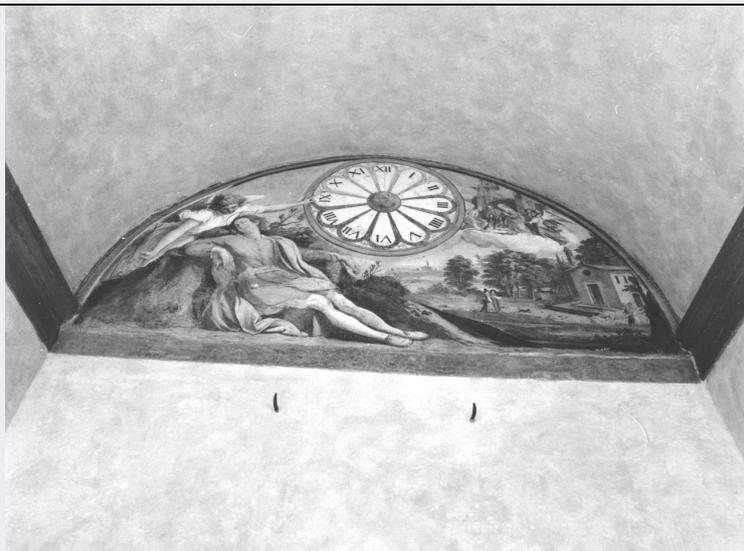


SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00299920 |
| ESC - Ente schedatore | S17 |
| ECP - Ente competente | S128 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione sogno del giovanetto Bernardo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|-----------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI |
| PVCC - Comune | Scandicci |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1624

| | |
|---|---|
| DTSV - Validità | ca. |
| DTSF - A | 1625 |
| DTSL - Validità | ca. |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTS - Riferimento all'autore | attribuito |
| AUTR - Riferimento all'intervento | esecutore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Fontebuoni Anastagio |
| AUTA - Dati anagrafici | 1571/ 1626 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00002135 |
| AAT - Altre attribuzioni | Giovanni da San Giovanni |
| CMM - COMMITTENZA | |
| CMMN - Nome | Jacopo, abate di Castello |
| CMMD - Data | 1615 ca. |
| CMMC - Circostanza | lavori di ristrutturazione e restauro del dormitorio |
| CMMF - Fonte | documentazione |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | intonaco/ pittura a fresco |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 200 |
| MISL - Larghezza | 350 |
| MIST - Validità | ca. |
| FRM - Formato | centinato |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | L'affresco si estende per tutta la parte alta della parete. |
| DESI - Codifica Iconclass | 11 H (BERNARDO) 34 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: San Bernardo; Madonna; Gesù bambino; San Giuseppe. Figure: angeli; figure femminili; figure maschili. Oggetti: orologio. Simboli: grotta di Betlemme. Architetture: Chiaravalle: Monastero di Chiaravalle. |
| | L'affresco si trova al primo piano sopra la sacrestia, in una zona d'accesso alla Cappella della Maddalena (e ad una stanza che apparteneva all'abitazione dell'abate). Tale ambiente in origine era strutturato in modo diverso e costituiva la testata del corridoio sul quale si aprivano le celle dei monaci. Questa collocazione del dipinto |

NSC - Notizie storico-critiche

è ricordata anche dal canonico Andrea Pietro Giulianelli quando descrive il corridoio del monastero (Richa, 1761). La lunetta, posteriormente imbiancata, venne parzialmente scoperta nel 1948 e liberata dall'intonaco verso il 1986 (Proto Pisani, 1986). L'affresco, tradizionalmente ritenuto di Giovanni da San Giovanni (Richa, 1761; Tanini, 1903; Calzolari, 1958; Giglioli, 1949; Banti, 1977) è stato attribuito ad Anastagio Fontebuoni dallo Spinelli il quale, sulla base di documenti, lo ha collocato fra le opere della maturità dell'artista (Seicentoflorentino, 1986; Spinelli, 1989) che svolse un ruolo importante per la pittura fiorentina del Seicento, segnando il passaggio dalla pittura dei cigoleschi toscani a quella di più ampio respiro, dei maggiori artisti fiorentini dell'epoca (Proto Pisani, 1986).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 424918

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Richa G.

BIBD - Anno di edizione

1754-1762

BIBH - Sigla per citazione

00000508

BIBN - V., pp., nn.

v. IX, pp. 217-218

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Tanini F.

BIBD - Anno di edizione

1903

BIBN - V., pp., nn.

p. 48

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Giglioli O. H.

BIBD - Anno di edizione

1949

BIBH - Sigla per citazione

00000600

BIBN - V., pp., nn.

pp. 73-74

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Calzolari C. C.

BIBD - Anno di edizione

1958

BIBN - V., pp., nn.

p. 104

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Banti A.

| | |
|--|--|
| BIBD - Anno di edizione | 1977 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000596 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 64 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Seicento fiorentino |
| BIBD - Anno di edizione | 1986 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000279 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 34 e p. 48, n. 68 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Proto Pisani R. |
| BIBD - Anno di edizione | 1986 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 159-160, 162-163 |
| BIBI - V., tavv., figg. | f. 68 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Spinelli R. |
| BIBD - Anno di edizione | 1989 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 34 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1993 |
| CMPN - Nome | Balzani L. |
| FUR - Funzionario responsabile | Damiani G. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Torricini L. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |