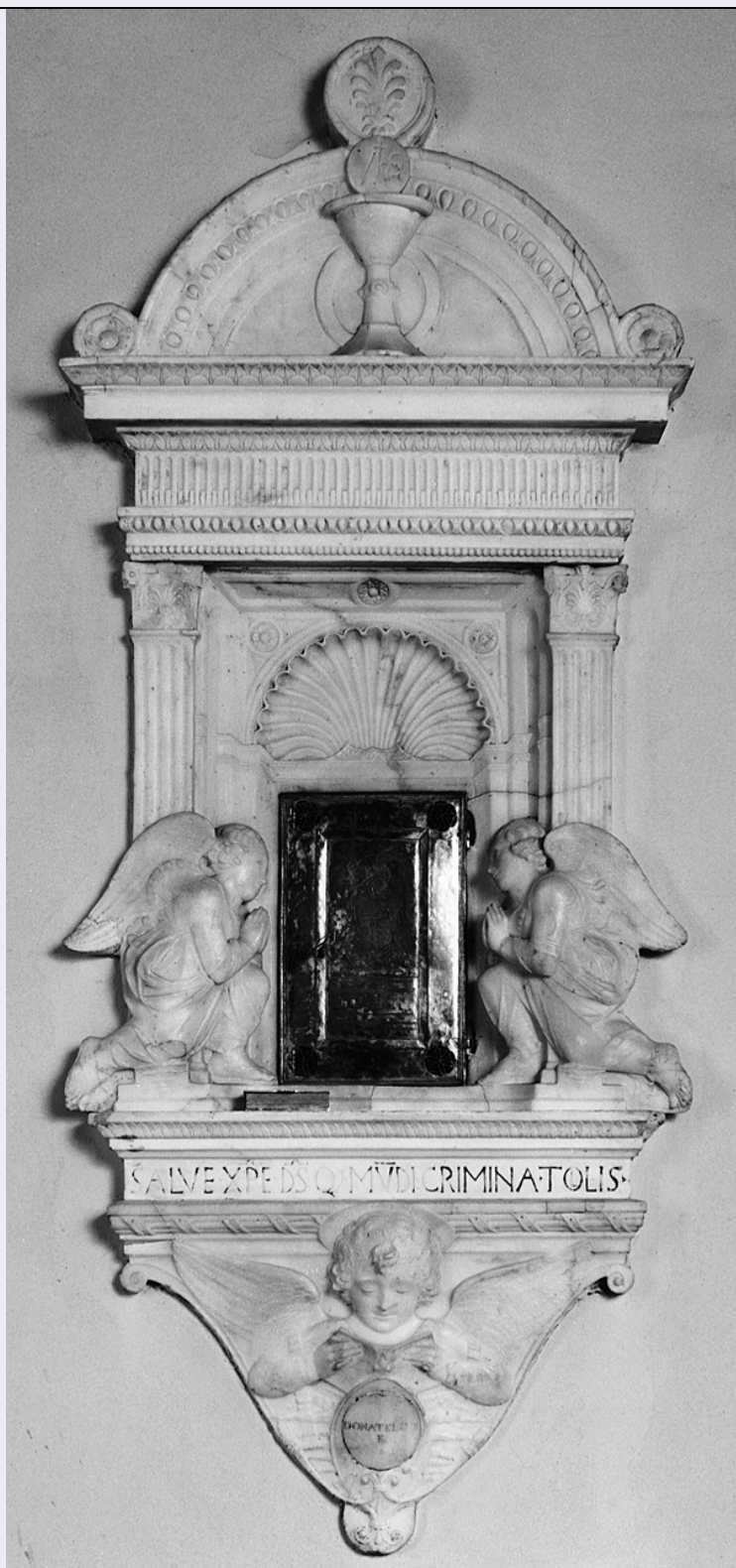


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00339017
ESC - Ente schedatore	S17

<b>ECP - Ente competente</b>	S128
<b>RV - RELAZIONI</b>	
<b>OG - OGGETTO</b>	
<b>OGT - OGGETTO</b>	
<b>OGTD - Definizione</b>	tabernacolo
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
<b>SGTI - Identificazione</b>	simbolo eucaristico
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Toscana
<b>PVCP - Provincia</b>	FI
<b>PVCC - Comune</b>	Scandicci
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XV
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1470
<b>DTSV - Validità</b>	ca.
<b>DTSF - A</b>	1470
<b>DTSL - Validità</b>	ca.
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Mino da Fiesole
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1429/ 1484
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000740
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo bianco/ scultura/ incisione
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	155
<b>MISL - Larghezza</b>	66
<b>MISP - Profondità</b>	4

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Due semipilastrini scanalati con capitelli compositi sostengono la trabeazione decorata con motivi ad ovoli, scanalature, perle e piccole foglie. Al di sopra il coronamento curvilineo contiene a rilievo il calice con l'ostia. Sopra lo sportello in rame si trova un'edera a forma di conchiglia e nella gocciola sotto l'iscrizione un angelo in atto di leggere.

**DESI - Codifica Iconclass**

11 G 19 2:11 Q 71 44 1

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Figure: angeli. Simboli: simbolo eucaristico. Piante: palma.

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

**ISRL - Lingua**

latino

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a incisione

**ISRT - Tipo di caratteri**

lettere capitali

**ISRP - Posizione**

nella gocciola sotto l'angelo

**ISRI - Trascrizione**

DONATELLUS / FECIT

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

sacra

**ISRL - Lingua**

latino

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a incisione

**ISRT - Tipo di caratteri**

lettere capitali

**ISRP - Posizione**

nel fregio inferiore

**ISRI - Trascrizione**

SALVE CHRISTOS E DEOS QUE MUNDI CRIMINA TOLLIS

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

sacra

**ISRL - Lingua**

latino

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a incisione

**ISRT - Tipo di caratteri**

lettere capitali

**ISRP - Posizione**

nell'ostia

**ISRI - Trascrizione**

Y(ESUS) H(OMINI) S(ALVATOR)

**NSC - Notizie storico-critiche**

In seguito ad importanti lavori che portarono la chiesa alle dimensioni attuali (a partire dal 1437 quando il cardinale Domenico Capranica fu abate commendatario di Settimo) vennero collocate in San Martino importanti opere d'arte. Fra queste il tabernacolo di squisita eleganza antiquaria quattrocentesca ritenuto nell'ottocento di Donatello (vedi iscrizione), ma riferito a ragione da Luisa Becherucci a Mino da Fiesole (Becherucci L., 1968). Opera che si accosta alla perfezione classica del ciborio marmoreo di Sant'Ambrogio a Firenze e quindi collocabile nell'attività matura del raffinato allievo di Desiderio da

Settignano, qui attento a citazioni antiquarie frutto del suo soggiorno romano (Caglioti F., 1991).

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
--------------------	----------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 31187
-------------------------------------	---------------

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
--------------------	----------------

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
--------------------	----------------

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>FNTP - Tipo</b>	scheda
--------------------	--------

<b>FNTA - Autore</b>	Roani R.
----------------------	----------

<b>FNTD - Data</b>	1971
--------------------	------

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Becherucci L.
----------------------	---------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1968
--------------------------------	------

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 10-12
----------------------------	-----------

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Bigazzi I./ Contorni G./ Lamberini D.
----------------------	---------------------------------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1990
--------------------------------	------

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp.200-201
----------------------------	------------

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Bencistà A.
----------------------	-------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1991
--------------------------------	------

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p.85
----------------------------	------

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Caglioti F.
----------------------	-------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1991
--------------------------------	------

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. 67, pp. 19-86
----------------------------	------------------

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1996
<b>CMPN - Nome</b>	Baldry F.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Damiani G.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Torricini L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)