

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00339053
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione assunzione della Madonna

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Scandicci

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Toscana
-----------------------	---------

PRVP - Provincia	FI
-------------------------	----

PRVC - Comune	Scandicci
----------------------	-----------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**PRD - DATA**

PRDU - Data uscita	1971 ante
---------------------------	-----------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVI
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1542
------------------	------

DTSV - Validità	ca.
------------------------	-----

DTSF - A	1542
-----------------	------

DTSL - Validità	ca.
------------------------	-----

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
--	-----------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

AUTN - Nome scelto	Bigordi Ridolfo detto Ridolfo Ghirlandaio
---------------------------	---

AUTA - Dati anagrafici	1483/ 1561
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00000436
-----------------------------------	----------

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
--	-----------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

AUTN - Nome scelto	Tosini Michele di Ridolfo del Ghirlandaio
---------------------------	---

AUTA - Dati anagrafici	1503/ 1577
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00001030
-----------------------------------	----------

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	compagnia delle Laudi e di Santa Maria Assunta
--------------------	--

CMMD - Data	1542 post
--------------------	-----------

CMMC - Circostanza	costruzione della cappella della compagnia
---------------------------	--

CMMF - Fonte	documentazione
---------------------	----------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
--------------------------------	------------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	193
MISL - Larghezza	157
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	73 E 77 1: 11H(Martino): 11H(Giovanni Battista): 11H(Sebastiano): 11H(Benedetto)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; San Martino; San Giovanni Battista; San Sebastiano; San Benedetto. Figure: fratelli della compagnia delle Laudi; cherubini. Attributi: (San Martino) mitria; bastone pastorale; libro. Attributi: (San Giovanni Battista) croce con cartiglio. Attributi: (San Sebastiano) freccia. Attributi: (San Benedetto) palma; libro. Abbigliamento: religioso. Oggetti: sepolcro. Vegetali: rose.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sul cartiglio di San Giovanni Battista
ISRA - Autore	San Giovanni Battista
ISRI - Trascrizione	ECCE AGNUS DEI
NSC - Notizie storico-critiche	Ricordata nella cappella della Compagnia delle Laudi e di Santa Maria Assunta da un inventario settecentesco (Bigazzi I./Contorni G. /Lamberini D., 1990,p.202) fu con tutta probabilità commissionata dalla stessa intorno al 1542 quando fu preso dai monaci di San Salvatore a Settimo il terreno per costruire la cappella. L'appartenenza alla compagnia è documentata anche dalla presenza dei due fratelli incappucciati inginocchiati ai lati del sarcofago dove un piccolo monocromo sul lato breve raffigurante il "transito della Vergine" allude sempre alla Madonna. La presenza di San Benedetto ricorda lo stretto legame di San Martino con i monaci benedettini della Badiadi Settimo. La tavola,secondo quanto afferma il Vasari nelle Vite (VasariG., 1878/1885), venne dipinta da Ridolfo del Ghirlandaio in collaborazione con il suo dotato allievo Michele Tosini col quale esegue anche le opere nelle chiese di Santo Spirito, San Felice in Piazza di Firenze. Da notare gli effetti coloristici del dipinto e l'armonia della composizione.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 175909
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	scheda
FNTA - Autore	Roani R.
FNTD - Data	1971
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Vasari G.
BIBD - Anno di edizione	1878-1885
BIBH - Sigla per citazione	00000606
BIBN - V., pp., nn.	v. VI, pp. 553-548
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bigazzi I./ Contorni G./ Lamberini D.
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBN - V., pp., nn.	pp.201-202
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bencistà A.
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBN - V., pp., nn.	pp. 85-86
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Pittura Italia
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	00000203
BIBN - V., pp., nn.	v. II, pp. 822, 855-856
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1996
CMPN - Nome	Baldry F.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Torricini L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)