

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00233150
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
----------------	---

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	complesso decorativo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Impruneta

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIV
----------------------	----------

DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
----------------------------------	--------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1350
------------------	------

DTSF - A	1399
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	cerchia
--------------------------------------	---------

AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
--	-----------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

AUTN - Nome scelto	Spinello Aretino
---------------------------	------------------

AUTA - Dati anagrafici	1346 ca./ 1410
-------------------------------	----------------

AUTH - Sigla per citazione	00000987
-----------------------------------	----------

AAT - Altre attribuzioni	Maestro di Barberino
---------------------------------	----------------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
--------------------------------	----------------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	460
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	270
-------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	cattivo
--------------------------------------	---------

STCS - Indicazioni specifiche	numerose lacune, colori deteriorati
--------------------------------------	-------------------------------------

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

RSTD - Data	1959
--------------------	------

RSTE - Ente responsabile	SBAS FI
---------------------------------	---------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Sulla parete destra e volta.
--	------------------------------

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna con Bambino; sant'Antonio abate; san Francesco (?); Cristo benedicente; quattro Evangelisti. Figure: angeli.
NSC - Notizie storico-critiche	Si tratta dei resti di una decorazione ad affresco che in origine comprendeva probabilmente tutte le pareti della cappella e forse anche alcune parti all'interno della chiesa (Chiesa fiorentina 1970). Durante il restauro del 1959-60 furono scoperte, oltre all'immagine della Madonna col Bambino, già nota in precedenza, le immagini dei santi, del Cristo e degli Evangelisti. L'Offner propose l'attribuzione alla cerchia di Spinello Aretino("a Spinellesque fresco fragment" Offner 1947), ma il Boskovitz li attribuì al Maestro di Barberino, collaboratore di Pietro Nelli e "artista di modesto livello", che era attivo fino al 1369 circa(Boskovitz 1975). Il restauro ha però messo in evidenza il notevole valore del dipinto che sembra ben superiore allo stile dell'anonimo maestro. La composizione è meno rigida e impacciata, i personaggi sono resi con maggior vigore e plasticità. Non sembra quindi errato tornare all'accostamento degli affreschi a Spinello Aretino, già proposto dall'Offner, e alla datazione della seconda metà del XIV secolo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 443144

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Offner R.

BIBD - Anno di edizione

1981

BIBN - V., pp., nn.

v. V, p. 56, n. 2

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Chiesa fiorentina

BIBD - Anno di edizione

1970

BIBH - Sigla per citazione

00000143

BIBN - V., pp., nn.

pp. 341-342

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Boskovits M.

BIBD - Anno di edizione

1975

BIBH - Sigla per citazione

00000221

BIBN - V., pp., nn.

pp. 60-61, p. 214, n. 71

BIBI - V., tavv., figg.

ff. 202, 206

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	Lorenz G.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Torricini L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)