

## SCHEDA



### CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00332163 |
| ESC - Ente schedatore           | S17      |
| ECP - Ente competente           | S128     |

### OG - OGGETTO

#### OGT - OGGETTO

|                    |                 |
|--------------------|-----------------|
| OGTD - Definizione | mostra di porta |
|--------------------|-----------------|

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

|                  |                   |
|------------------|-------------------|
| PVCS - Stato     | ITALIA            |
| PVCR - Regione   | Toscana           |
| PVCP - Provincia | FI                |
| PVCC - Comune    | Rignano sull'Arno |

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

|                             |    |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|-----------------------------|----|

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|               |          |
|---------------|----------|
| DTZG - Secolo | sec. XVI |
|---------------|----------|

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|           |      |
|-----------|------|
| DTSI - Da | 1500 |
|-----------|------|

|          |      |
|----------|------|
| DTSF - A | 1599 |
|----------|------|

|                              |                    |
|------------------------------|--------------------|
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
|------------------------------|--------------------|

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

|                      |                 |
|----------------------|-----------------|
| ATBD - Denominazione | bottega toscana |
|----------------------|-----------------|

|                                   |           |
|-----------------------------------|-----------|
| ATBR - Riferimento all'intervento | esecutore |
|-----------------------------------|-----------|

|                                      |                    |
|--------------------------------------|--------------------|
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
|--------------------------------------|--------------------|

**MT - DATI TECNICI**

|                         |                         |
|-------------------------|-------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | pietra serena/ scultura |
|-------------------------|-------------------------|

**MIS - MISURE**

|                |       |
|----------------|-------|
| MISA - Altezza | 208.5 |
|----------------|-------|

|                  |     |
|------------------|-----|
| MISL - Larghezza | 104 |
|------------------|-----|

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                               |       |
|-------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|-------------------------------|-------|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|                                 |                  |
|---------------------------------|------------------|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Mostra di porta. |
|---------------------------------|------------------|

|                           |                         |
|---------------------------|-------------------------|
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
|---------------------------|-------------------------|

|                                 |                         |
|---------------------------------|-------------------------|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
|---------------------------------|-------------------------|

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

|                               |      |
|-------------------------------|------|
| STMC - Classe di appartenenza | arme |
|-------------------------------|------|

|                       |            |
|-----------------------|------------|
| STMQ - Qualificazione | gentilizia |
|-----------------------|------------|

|  |  |
|--|--|
| <b>STMI - Identificazione</b>                | Del Vacchia                                    |
| <b>STMP - Posizione</b>                      | sull'architrave                                |
| <b>STMD - Descrizione</b>                    | d'oro al toro furioso di rosso                 |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente religioso cattolico             |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata                        |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n                                 |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAS FI 454040                                 |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata                        |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n                                 |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                    | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |  |
| <b>CMPD - Data</b>                           | 1995   |
| <b>CMPN - Nome</b>                           | Ungar L.                                       |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>        | Damiani G.                                     |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>       |  |
| <b>AGGD - Data</b>                           | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                           | ARTPAST/ Torricini L.                          |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>       | NR (recupero pregresso)                        |