

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo
generale 00338223

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tabernacolo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con Bambino e angeli

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	convento
LDCN - Denominazione attuale	Convento delle Oblate ospitaliere francescane
LDCC - Complesso di appartenenza	convento delle Oblate
LDCU - Indirizzo	NR (recupero pregresso)
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Storico Topografico "Firenze com'era"
LDCS - Specifiche	deposito
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	casa
PRCD - Denominazione	Palazzo dei Nori
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo dei Nori
PRCS - Specifiche	via delle Brache, n.1
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	sec. XX inizio
PRDU - Data uscita	1966 post
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	copia
ROFO - Opera finale /originale	rilievo
ROFA - Autore opera finale /originale	Gambarelli Antonio detto Il Rossellino
ROFD - Datazione opera finale/originale	sec. XV
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1550

DTSF - A	1599
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito toscano
ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	stucco/ pittura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	85
MISL - Larghezza	65
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	cadute di colore
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1967
RSTE - Ente responsabile	Comune di Firenze
RSTN - Nome operatore	Benini C.
RSTR - Ente finanziatore	Comitato cittadino
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Tabernacolo.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Si tratta di una copia in stucco policromo da Antonio Rossellino, opera di manifattura fiorentina del Cinquecento, attualmente in deposito alle Oblate. Ancora nella sua cornice cinquecentesca originale, questo tabernacolo venne collocato sotto uno degli archetti di uno dei palazzi dei Nori ai primi del Novecento. Di questo tabernacolo si conoscono due esemplari in marmo (a San Pietroburgo e a New York) , mentre una replica in stucco si trova a Berlino e un'altra al Museo Horne a Firenze. Tra i vari tabernacoli con l'immagine di questa Madonna presenti a Firenze, questo di via delle Brache è il più antico ed il più suggestivo sul piano estetico. E' stato restaurato dopo l'alluvione del 1966 e lo ritroviamo nell'elenco dei tabernacoli danneggiati

dall'alluvione al n. 45. Nel 1967, il 20 novembre, si trovava ancora nello studio di Cesare Benini ed il restauro è stato finanziato per incarico del Comitato per l'estetica cittadina.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione deposito

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica detenzione mista pubblica/privata

CDGS - Indicazione specifica Comune di Firenze

CDGI - Indirizzo Firenze

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS FI 458372

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Guarnieri E.

BIBD - Anno di edizione 1987

BIBH - Sigla per citazione 00000190

BIBN - V., pp., nn. pp. 78-79

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 1

ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1995

CMPN - Nome Marmaioli M.

FUR - Funzionario responsabile Damiani G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2006

AGGN - Nome ARTPAST/ Torricini L.

AGGF - Funzionario responsabile NR (recupero pregresso)