

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00338256
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto di Ferdinando Bartolommei

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Toscana
PVCP - Provincia FI
PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia convento
LDCN - Denominazione attuale Convento delle Oblate ospitaliere francescane
LDCC - Complesso di appartenenza convento delle Oblate
LDCU - Indirizzo NR (recupero pregresso)
LDCM - Denominazione raccolta Museo Storico Topografico "Firenze com'era"

LDCS - Specifiche	deposito
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCS - Specifiche	n.r.
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1889
DTSF - A	1889
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Gioli Francesco
AUTA - Dati anagrafici	1846/ 1922
AUTH - Sigla per citazione	00002206
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	55.5
MISL - Larghezza	46
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	a sinistra
ISRA - Autore	Gioli Francesco
ISRI - Trascrizione	F. GIOLI
NSC - Notizie storico-critiche	Questo ritratto rivela la vena pittorica ed insieme la fedeltà alla tradizione accademica di Francesco Gioli. Il personaggio ritratto, Ferdinando Bartolommei (1821-1869) fu di nobile famiglia fiorentina, economo, riformatore e cospiratore, esule in Piemonte, Francia ed Inghilterra. Tornato a Firenze nel 1853, si avvicinò al Cavour e divenne rappresentante per Firenze della Società Nazionale e capo del Partito Popolare, svolgendo un'attività coraggiosa per la preparazione della imminente guerra del 1859. Chiamato alla carica di Gonfaloniere di Firenze, fu fino al 1864 un esemplare capo del Municipio. Deputato e poi senatore a soli 41 anni, si ritirò presto dalla vita pubblica e dedicò gli ultimi anni della sua breve esistenza all'organizzazione delle Scuole Popolari, alle istituzioni di carità ed agli studi georgofili (cfr. I Palazzi di Firenze, a cura di L. Ginori Lisici, vol II, pp.593-596). Quanto alle relazioni esistenti tra il Bartolommei e il Gioli, quest'ultimo ne aveva sposato una delle quattro figlie (cfr. U. Pesci, Firenze Capitale, Firenze 1904, p.172). Il Bartolommei fu anche uno dei fondatori del quotidiano " La Nazione".

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	deposito
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Firenze
CDGI - Indirizzo	Firenze

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 458383

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Marmaioli M.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Torricini L.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)