

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00301910

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 3

RVER - Codice bene radice 0900301910

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTP - Posizione pareti laterali

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione quadratura architettonica

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1700
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1705
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Bamberini Anton Domenico
AUTA - Dati anagrafici	1666/ 1741
AUTH - Sigla per citazione	00001798
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISU - Unità	m.
MISA - Altezza	18
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Finti pilastri sorreggono un'alta architrave dipinta entro la quale vi sono delle finestre con grate e scomparti rettangolari affrescati. L'architrave presenta in corrispondenza dei pilastri dei riquadri con figure di santi.
DESI - Codifica Iconclass	48 C 14 31
DESS - Indicazioni sul soggetto	Elementi architettonici: pilastri; architrave; mensole; volute. Decorazioni: ghirlande; festoni. Simboli: palme del martirio; gigli.
NSC - Notizie storico-critiche	La lunga trabeazione che corre nella parte alta delle pareti laterali ospita dei riquadri con figure di santi. La presenza di alcuni di essi, come Sant'Agostino, Santa Rita da Cascia e Santa Maria Maddalena de' Pazzi, raffigurata anche nell'ovale centrale del soffitto, è chiaramente in relazione con l'ordine agostiniano a cui appartenevano le suore che abitavano il convento. Più oscura è la scelta di altri santi come Santa Chiara, fondatrice delle Clarisse e Tobia accompagnato dall'angelo. Vi sono poi delle figure che per la mancanza di attributi significativi non è stato possibile identificare, come il santo vestito da pellegrino, il vescovo e il pontefice, privi di aureola e forse alludenti a qualche personaggio allora in relazione con il convento e l'ordine.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 418612

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Vasetti S.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Torricini L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)