

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00301911

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lapide commemorativa

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1700

DTSF - A 1705

DTM - Motivazione cronologia iscrizione

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione produzione fiorentina

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica marmo di Carrara/ scultura

**MIS - MISURE**

MISR - Mancanza MNR

FRM - Formato rettangolare

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto Lapide.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

**ISR - ISCRIZIONI**

ISRC - Classe di appartenenza commemorativa

ISRL - Lingua latino

ISRS - Tecnica di scrittura a solchi

ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali

ISRP - Posizione NR (recupero pregresso)

TEMPLUM HOC / TERTIO TRANSLATUM ET ELEGANTIUS RESTITUTUM / ET ALTARE MAIUS IN HONOREM B(EATAE) M(ARIAE) V(IRGINIS) AD NIVES / THOMAS BONAVENT(URA) EX COMITIBUS GHERARDESCHAE ARCHIEP(ISCOPUS) FLOR(ENTINUS) / XI. KAL(ENDIS) IUL(I) SOLEMNITER CONSECRAVIT / AC SACRAS INDULGENTIAS DE MORE CONCESSIT / ANNO MDCCV. / CUIUS DEDICATIONIS MEMORIA / AD TERTIAM MENSIS IUNII DOMENICAM / EIUSDEM IUSSÙ TRANSLATA EST.

**ISRI - Trascrizione**

La lapide, entro una incorniciatura dipinta, è inserita nella decorazione ad affresco della controfacciata. E' stata posta per ricordare la consacrazione della chiesa ad opera dell'Arcivescovo Tommaso della Gherardesca, avvenuta nel 1705. La consacrazione, con la quale la chiesa prendeva il nome di Santa Maria della Neve, si era resa necessaria perché l'edificio era stato ampiamente ristrutturato e completamente decorato dal Barberini (cfr. scheda del soffitto). Già alla metà del Cinquecento l'antica chiesa trecentesca era stata ampiamente trasformata e nel 1560 venne riconsacrata da Matteo Concini col nome di Santa Maria della Disciplina. La lapide ricorda

**NSC - Notizie storico-critiche**

anche la concessione dell'indulgenza fatta nell'occasione della cerimonia e fissa nella terza domenica di giugno la festa di commemorazione dell'evento.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	detenzione Ente religioso cattolico
------------------------------------	-------------------------------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 418327

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Moreni D. M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1791-1795
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000390
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. II p. 175

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Carocci G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1906-1907
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000191
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. II p. 295

## AD - ACCESO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	1993
<b>CMPN - Nome</b>	Vasetti S.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Damiani G.

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Torricini L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)