

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00301913

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione porta

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione simbolo mariano, simbolo cristologico, stemma dell'ordine francescano e insegne pontificie

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1852
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1899
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	produzione fiorentina
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	vetro/ pittura
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Porta a due battenti, ciascuno dei quali con tre specchiature: quella inferiore in legno con incorniciatura modanata, le due superiori in vetro dipinto con decorazione a rombi. Sopra la porta due specchiature in vetro.
DESI - Codifica Iconclass	11 D 11 3;11 P 31 5;11 F 12;11 P 31 11 1
DESS - Indicazioni sul soggetto	Simboli: monogramma cristologico. Simboli mariani: monogramma mariano. Araldica: emblema francescano. Insegne ecclesiastiche: insegne pontificie. Decorazioni: motivi geometrici.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello

ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in uno dei rombi delle specchiature
ISRI - Trascrizione	A M V (intrecciate)
NSC - Notizie storico-critiche	La porta finestra è stata realizzata sicuramente dopo il 1852, anno in cui Anna Lapini fondò l'ordine francescano delle Stimmatine e queste subentrarono nel convento che era stato delle agostiniane. Vi è, infatti, in uno dei quattro rombi delle specchiature il simbolo francescano con due braccia incrociate, la croce e una nuvola. Gli altri simboli sono quelli di Maria, a cui le Stimmatine sono particolarmente devote, quello del papa, a cui devono somma obbedienza e quello di Cristo, che è anche il simbolo di San Bernardino da Siena, uno dei francescani più illustri e importanti.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 418354
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Dintorni Firenze
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBH - Sigla per citazione	00000228
BIBN - V., pp., nn.	pp. 171-172
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Vasetti S.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Torricini L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)