

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00304947
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
----------------	---

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ultima cena
------------------------	-------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVI
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1511
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1511
<b>DTSL - Validità</b>	post
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Bigordi Ridolfo detto Ridolfo Ghirlandaio
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1483/ 1561
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000436
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a fresco
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	350
<b>MISN - Lunghezza</b>	820
<b>MIST - Validità</b>	ca.
<b>FRM - Formato</b>	centinato
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	lesioni, piccole cadute di colore
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Partito in tre campate da arcate dipinte.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	73 D 24
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Cristo; Apostoli. Abbigliamento. Attributi: (Giuda Iscariota) borsa dei denari. Animali: gatti; uccelli. Mobilia: tavolo; panche. Oggetti: tovaglia; bicchieri; piatto; pani; frutta; vasi da fiori. Piante: alberi da frutta; cipressi.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sacra
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	fregio sopra l' architrave
<b>ISRA - Autore</b>	Luca 22,15
	DESIDERIO DESIDERAVI HOC PASCHA MANDUCARE

<b>ISRI - Trascrizione</b>	VOBISCUM ANTE QUAM PATIAR
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il cenacolo è stato attribuito a Ridolfo del Ghirlandaio da Luciano Berti nel 1956. Numerosi particolari lo avvicinano all' Ultima Cena dipinta dal Franciabigio per il refettorio del convento, anch' esso delle monache agostiniane, di S. Maria a Candeli intorno al 1511. La composizione è ugualmente scandita in tre parti da architetture dipinte, le figure sono minute, le movenze sciolte e i gruppi degli apostoli ben definiti e autonomi. Identica è la posizione di S. Giovanni addormentato con la testa reclinata sul tavolo e identica l' iscrizione, che consiste nella frase profetica pronunciata da Cristo all' inizio della Cena e ricordata dal Vangelo di Luca. Il 1511 può dunque considerarsi il termine post quem per l' esecuzione di questo Cenacolo che, per quanto non possa dirsi una copia, presenta indubbi elementi di derivazione dal citato affresco del Franciabigio.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica**

detenzione Ente religioso cattolico

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS FI 418625

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

**FNTP - Tipo**

carta sciolta

**FNTA - Autore**

Berti L.

**FNTD - Data**

1956

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Mc Killop S. R.

**BIBD - Anno di edizione**

1974

**BIBH - Sigla per citazione**

00000808

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 131-132

### BIB - BIBLIOGRAFIA

**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Salvini M. L./ Salvini P.

**BIBD - Anno di edizione**

1977

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000816
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 11
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1993
<b>CMPN - Nome</b>	Natalini L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Damiani G.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Torricini L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)