

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00304990

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione gruppo scultoreo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione crocifissione di Cristo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

PVL - Altra località	Galluzzo (frazione)
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	cimitero
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione attuale	Cimitero di S. Lucia al Galluzzo
LDCU - Indirizzo	via del Podestà
LDCS - Specifiche	cimitero antico, cappella Martini Bernardi, sopra l'altare
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1800
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1892
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega toscana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ sagomatura/ pittura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	66.7
MISL - Larghezza	34.3
MISV - Varie	san Giovanni e la Madonna h. 38
MISV - Varie	con base h. 45
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	fori di tarlo; perdite di colore
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Tre basi quadrangolari moderne, in legno, sorreggono ciascuna le figure ritagliate, sempre in legno dipinto, della Madonna, di San Giovanni Evangelista e di Cristo crocifisso.
DESI - Codifica Iconclass	11 D 35 1;11 F;11 H (GIOVANNI EVANGELISTA)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Cristo; San Giovanni Evangelista. Abbigliamento.
ISR - ISCRIZIONI	

ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	nel titolo
ISRI - Trascrizione	I(ESUS) N(AZARENUS) R(EX) I(UDAEORUM)
NSC - Notizie storico-critiche	Questo tipo di crocifissione, con le figure ritagliate nella tavola lungo i contorni, ha un'origine antica anche se non sono chiari i suoi esordi. Si può pensare ad una "sapiente trovata" di Lorenzo Moanco, come sosteneva il Bellosi (Lorenzo Monaco, Milano 1965, fig. VIII in "I Maestri del colore") mentre analizzava il crocifisso di Santa Maria delle Vertighe a Monte San Savino (AR). Soluzioni analoghe, anche se in numero limitato, si riscontrano poi in altre opere del pittore, in quelle di alcuni suoi allievi e di altri artisti del Quattrocento. L'opera in esame, di evidente matrice ottocentesca, si ispira senza dubbio all'innovazione iconografica del monaco camaldolese. Anche se si presenta in mediocre stato di conservazione, si rileva ugualmente l'interesse dell'esecutore per la ricerca anatomica del corpo di Cristo, per la caratterizzazione dei personaggi e per la volumetria dei panneggi. Un'altra opera dell'Ottocento, ritagliata lungo i contorni e raffiguranti due angeli, è conservata nella Pieve di S.Giovanni Battista a Saturnana (PT): cfr. scheda SBAS FI 0900030241 e foto relativa n. 245359.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune del Galluzzo
CDGI - Indirizzo	Galluzzo

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 436530

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bellosi L.
BIBD - Anno di edizione	1963
BIBH - Sigla per citazione	00001243
BIBI - V., tavv., figg.	f. VIII

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Montagna pistoiese
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBH - Sigla per citazione	00000002

BIBN - V., pp., nn.	p. 97
BIBI - V., tavv., figg.	f. 65
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	Biagi E.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Torricini L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)