

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00070742

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto di Elisabetta Tornabuoni

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	ospedale
LDCN - Denominazione attuale	Spedale degli Innocenti
LDCC - Complesso di appartenenza	Spedale e Chiesa degli Innocenti
LDCU - Indirizzo	p.zza SS. Annunziata, 10
LDCM - Denominazione raccolta	Museo dello Spedale degli Innocenti
LDCS - Specifiche	magazzino

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1846
------------------	------

DTSF - A	1846
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
--------------------------------------	------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

AUTN - Nome scelto	Pollastrini Enrico
---------------------------	--------------------

AUTA - Dati anagrafici	1817/ 1876
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00004021
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	108
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	86
-------------------------	----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

DESI - Codifica Iconclass	61 B 2 (ELISABETTA TORNABUONI)
----------------------------------	--------------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Elisabetta Tornabuoni. Attributi: (Elisabetta) fazzoletto. Oggetti: poltrona.
--	---

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	nel bracciolo della poltrona
ISRI - Trascrizione	E. Pollastrini Fece e donò l'anno 1846

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	nella targa
ISRI - Trascrizione	ELISABETTA SALUTATI NEI TORNABUONI LA PIETOSA DONNA COL SUO TESTAMENTO DE' XVI FEBBRAIO MDXXXVI VOLLE CHE LO SPEDALE DEGLI INNOCENTI SUCCEDESSE NON SOLO NEGLI AVERI MA PUR NEGLI ONERI CHE DALLE DUE ILLUSTRI FAMIGLIE ERANO IN LEI PRVENUTI/ E. POLASTRINI DIP. E DONO' L'ANNO 1845
NSC - Notizie storico-critiche	Fa parte dei ritratti dei benefattori dello Spedale. Enrico Pollastrini fu pittore allievo del Bezzuoli, assieme a L. mussini e al Ciseri e si distinse per quadri a soggetto storico, divenendo poi lui stesso professore di pittura dell'Accademia Fiorentina nel 1845.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Spedale degli Innocenti
CDGI - Indirizzo	p.zza SS. Annunziata, 10 - 50122 Firenze

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 238485

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	filza
FNTD - Data	1840
FNTN - Nome archivio	Archivio Accademia di Belle Arti di Firenze
FNTS - Posizione	n. 53
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario degli oggetti d'arte
FNTD - Data	1913
FNTN - Nome archivio	Archivio dello Spedale degli Innocenti

FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	filza
FNTD - Data	1842
FNTN - Nome archivio	Archivio Accademia di Belle Arti di Firenze
FNTS - Posizione	n. 108
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	filza
FNTD - Data	1845
FNTN - Nome archivio	Archivio Accademia di Belle Arti di Firenze
FNTS - Posizione	n. 101
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	filza
FNTD - Data	1849
FNTN - Nome archivio	Archivio Accademia di Belle Arti di Firenze
FNTS - Posizione	n. 48
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	filza
FNTD - Data	1857
FNTN - Nome archivio	Archivio Accademia di Belle Arti di Firenze
FNTS - Posizione	n. 1
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Chierici U.
BIBD - Anno di edizione	1926
BIBH - Sigla per citazione	00008455
BIBN - V., pp., nn.	p. 53
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Menasci S.
BIBD - Anno di edizione	1863
BIBH - Sigla per citazione	00008478
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Selvatico P.
BIBD - Anno di edizione	1863
BIBH - Sigla per citazione	00008479

BIBN - V., pp., nn.	pp. 19, 26, 28
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cavallucci C. J.
BIBD - Anno di edizione	1873
BIBH - Sigla per citazione	00003485
BIBN - V., pp., nn.	pp. 109, 111
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Wallar A.R.
BIBD - Anno di edizione	1902
BIBH - Sigla per citazione	00008480
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Callari L.
BIBD - Anno di edizione	1909
BIBH - Sigla per citazione	00000978
BIBN - V., pp., nn.	pp. 190, 241, 245, 341, 343, 351, 356, 362
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Servogini L.
BIBD - Anno di edizione	1928
BIBH - Sigla per citazione	00008481
BIBN - V., pp., nn.	p. 4
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Somarè E.
BIBD - Anno di edizione	1928
BIBH - Sigla per citazione	00005336
BIBN - V., pp., nn.	v. II, pp. 20, 42, 102, 136, 161, 162, 173
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mostra ritratto
BIBD - Anno di edizione	1911
BIBH - Sigla per citazione	00008248
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Tarchiani N.
BIBD - Anno di edizione	1920-1921
BIBH - Sigla per citazione	00002236
BIBN - V., pp., nn.	p. 21
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Del Fante G.
BIBD - Anno di edizione	1825
BIBH - Sigla per citazione	00008482
BIBN - V., pp., nn.	p. 15
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	D'Ancona P.
BIBD - Anno di edizione	1954
BIBH - Sigla per citazione	00008463
BIBN - V., pp., nn.	p. 118
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Storia pittura
BIBD - Anno di edizione	1975
BIBH - Sigla per citazione	00008464
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra del Ritratto Italiano sec. XVI-1861
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1911
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1976
CMPN - Nome	Bietti M.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Caccialupi E.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Caccialupi E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)