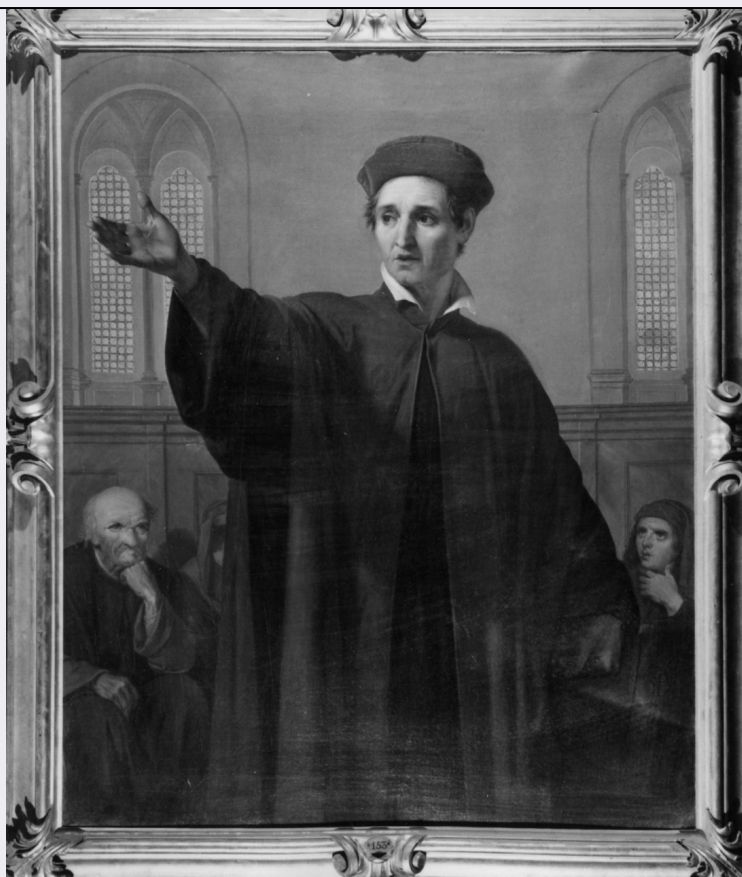


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00070760
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	ritratto di Leonardo Bruni

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	ospedale
------------------	----------

<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Spedale degli Innocenti
<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	Spedale e Chiesa degli Innocenti
<b>LDCU - Indirizzo</b>	p.zza SS. Annunziata, 10
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo dello Spedale degli Innocenti
<b>LDCS - Specifiche</b>	magazzino

#### **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	SC
------------------------------------	----

#### **DT - CRONOLOGIA**

##### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
----------------------	----------

##### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1825
------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1825
-----------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

#### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

##### **AUT - AUTORE**

<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
--------------------------------------	------------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
---------------------------------------------	--------------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Bezzuoli Giuseppe
---------------------------	-------------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1784/ 1855
-------------------------------	------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00002457
-----------------------------------	----------

#### **MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

##### **MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	160
-----------------------	-----

<b>MISL - Larghezza</b>	130
-------------------------	-----

#### **CO - CONSERVAZIONE**

##### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

#### **DA - DATI ANALITICI**

##### **DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
----------------------------------------	-------------------------

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	61 B 2 (LEONARDO BRUNI)
----------------------------------	-------------------------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Leonardo Bruni. Figure maschili. Interno: oratorio.
----------------------------------------	-----------------------------------------------------------------

##### **ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
--------------------------------------	--------------

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	nella targa
<b>ISRI - Trascrizione</b>	LEONARDO BRUNI DETTO DALLA PATRIA L'ARETINO FU GRAN LUME DI SCIENZA ISTORICO POETA E SEG.O DELLA REP.CA FIOREN.NA E LA FAMA CHE PROPONESSE LA FONDAZIONE DELLO SPEDALE DEI GETTATELLI/ PROF.RE GIUS.PE BEZZUOLI DIP. E DONO' 1825
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il dipinto fa parte della serie di ritratti di benefattori dipinti per l'Ospedale degli Innocenti, da artisti operanti nel XIX secolo. G. Bezzuoli studiò da prima all'accademia del nudo diretta da G.B. Dermarais e L. Sabatelli finchè non vi si iscrisse regolarmente come allievo di P. Benvenuti, dove vinse il Premio Triennale nel 1812. Divenne nel 1844 Professore di Pittura alla stessa accademia.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico non territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Spedale degli Innocenti
<b>CDGI - Indirizzo</b>	p.zza SS. Annunziata, 10 - 50122 Firenze

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 238522

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario degli oggetti d'arte
<b>FNTD - Data</b>	1913
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio dello Spedale degli Innocenti
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTD - Data</b>	1925
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio dello Spedale degli Innocenti
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Raggi O.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1863
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00008493

### BIB - BIBLIOGRAFIA

--	--

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Danza giornata
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1938
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00008494
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Montazio E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1846
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00008495
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. III, n. 37
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Illustrazione quadro
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1852
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00008498
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Eva dipinto
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1853
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00008499
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. III, n. 18
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Vita opere
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1855
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00008500
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 71
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Callari L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1909
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000978
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Allgemeines Lexicon
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1907-1950
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000214
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. III
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Maccio O.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1910-1911

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00008501
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 45-76
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Ojetti U.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1920
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00008502
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. II, pp. 263-277
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Enciclopedia italiana
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1949
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000826
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. II
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Loyd L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1929
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00008503
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 9
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Ojetti U.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1929
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002253
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 30-35
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Cecchi E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1940
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00008504
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 63
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bargellini P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1944
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00008505
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	D'Ancona P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1954
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00008463

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 119
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Maltese C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1943
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00004336
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Dizionario biografico
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1960-
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000386
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. IX
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Dizionario enciclopedico
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1972-1976
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000209
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 36
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Del Bravo C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1971
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00004716
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 27-35
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Giuseppe Bezzuoli
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1972
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00008506
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Storia pittura
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1975
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00008464
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1976
<b>CMPN - Nome</b>	Bietti M.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Meloni S.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**RVMD - Data**

2006

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Caccialupi E.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Caccialupi E.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)