

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00281116
ESC - Ente schedatore	L. 41/1986
ECP - Ente competente	S128

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	1
RVER - Codice bene radice	0900281116

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	capitello corinzio
OGTV - Identificazione	serie
OGTP - Posizione	loggiate

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	10
---------------	----

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Toscana
<b>PVCP - Provincia</b>	FI
<b>PVCC - Comune</b>	Firenze
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	ospedale
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Spedale degli Innocenti
<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	Spedale e Chiesa degli Innocenti
<b>LDCU - Indirizzo</b>	p.zza SS. Annunziata, 10
<b>LDCS - Specifiche</b>	prospetto ovest, loggiato
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XV
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1420
<b>DTSF - A</b>	1422
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Betto d'Antonio
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1412-1454
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001628
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	bottega
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Albizo di Piero
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1400-1424
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000011
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Brunelleschi Filippo

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1377/ 1446
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000189
<b>CMM - COMMITTENZA</b>	
<b>CMMN - Nome</b>	Arte di Por Santa maria
<b>CMMD - Data</b>	1420 ca.
<b>CMMF - Fonte</b>	documentazione
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	pietra serena/ scultura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	90.40
<b>MISL - Larghezza</b>	73.50
<b>MIST - Validità</b>	ca.
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1966/ 1970
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	Soprintendenza ai Monumenti di Firenze
<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	Sato italiano
<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	Stato canadese
<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	Cassa di risparmio di Firenze
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Capitello calato, echino, abaco, pulvino. Decorazioni: astragalo, foglie di acanto, elici, volute angolari, ovoli, fiore dell'abaco, modanature.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
	I capitelli del loggiato degli Innocenti furono realizzati tra il 1420 e il 1422. Nel gennaio 1420 (1419 in stile fioren tino) é ricordato l'innalzamento della prima colonna, quella davanti alla porta della chiesa, a cui fece seguito l'innalzamento di altre tre colonne (di cui una sola cori il capitello). Tutte le colonne infine risultano pagate ad Albizo di Piero e a Betto d'Antonio nel novembre 1422. Alla metà del secolo scorso (1845) alcune colonne furono sostituite. Capitelli originali sono, secondo Battisti, il secondo e l'ottavo d a sinistra. La paternità brunelleschiana dei capitelli degli Innocenti anche se non documentata (nei documenti sono ricordati specificatamente solo i modelli forniti da Brunelleschi per l'architrave, la cornice e i tondi da porre sopra il p ortico) é indiscutibile. Brunelleschi é documentato alla dir ezione del cantiere proprio in quegli anni e i capitelli sono il primo esempio di capitelli all'antica usati dall'archit etto. Numerosi sono gli studi che hanno trattato dei capitel li brunelleschiani (si ricorda in particolare quanto hanno scritto Saalman, Gesebruch, Luporini) da cui risulta che il capitello corinzio elaborato dall'architetto fiorentino, sebbene sia un capitello all'antica, si differenzia sia dagli esempi

**NSC - Notizie storico-critiche**

classici che dalle derivazioni medioevali. Come ha osse rvato Luporini, Brunelleschi ha inventato un capitello incon fondibile che si é andato formando attraverso l'elaborazione di esempi rintracciabili a Firenze e in Toscana e risulta praticamente compiuto già con i capitelli degli Innocenti. Se condo Saalman, che ha analizzato sistematicamente i capiteli i brunelleschiani, l'architetto fiorentino già agli Innocenti esegue una riduzione essenziale degli elementi che compongono il capitello corinzio classico quali l'eliminazione dell a "folia projecta" e dello stelo del bocciolo isolandolo sul l'abaco e la creazione delle due volute centrali uguali alle esterne. Un elemento decorativo che scomparirà nei capiteli i successivi e presente invece agli Innocenti é un piccolo e chino decorato ad ovoli, presente anche sui capitelli pensil i del loggiato (cfr. Cadei). Per quanto riguarda le fonti di ispirazione del capitello brunelleschiano Saalman individua i prototipi negli esempi romanici toscani contrariamente a Gosebruch che ritiene quale modello i più morbidi capitelli del periodo gotico. Battisti invece propende verso un'intenzionale ripresa classica da parte dell'architetto, attraverso, probabilmente, il Battistero fiorentino, ritenuto a quel t empo non medioevale ma romano.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

**CDGS - Indicazione specifica**

Ordine Spedale degli Innocenti

**CDGI - Indirizzo**

p.zza SS. Annunziata, 19- 50122 Firenze

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

diapositiva colore

**FTAN - Codice identificativo**

ex art. 15 n. 12383

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS FI 57236

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS FI 57226

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS FI 57240

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS FI 57235

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	registro contabile
<b>FNTA - Autore</b>	Morozzi/ Piccini
<b>FNTT - Denominazione</b>	Libro dei conti dell'edificazione dello Spedale, segnato A
<b>FNTD - Data</b>	1421
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	c. 51
<b>FNTN - Nome archivio</b>	FI/ Archivio dello Spedale degli Innocenti
<b>FNTS - Posizione</b>	s. VII, n. 1
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	registro contabile
<b>FNTA - Autore</b>	Morozzi/ Piccini
<b>FNTT - Denominazione</b>	debitori e creditori delle muraglie, segnato B
<b>FNTD - Data</b>	1422
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	c. 32
<b>FNTN - Nome archivio</b>	FI/ Archivio dello Spedale degli Innocenti
<b>FNTS - Posizione</b>	s. VII, n. 2
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Saalman H.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1958
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003284
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 120-123
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Gosebruch M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1958
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003160
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 63-191
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Restauro Spedale
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1971
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00007451
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 10
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Luporini E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1964
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003135
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 170-198
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Battisti E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1976
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003654
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 350
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Morolli G./ Borsi F./ Quinterio F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1979
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00010421
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 141-144
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Fabriczy C. von
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1891
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00010429
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 5-6
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1988
<b>CMPN - Nome</b>	Rensi A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Damiani G.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Caccialupi E.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Caccialupi E.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)