

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo
generale 00284382

ESC - Ente schedatore L. 41/1986

ECP - Ente competente S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione mostra di porta

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XV
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1488
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1488
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega fiorentina
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AAT - Altre attribuzioni	Betto d'Antonio
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	pietra serena/ scultura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	407
MISL - Larghezza	303
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1966/ 1970
RSTE - Ente responsabile	Soprintendenza ai monumenti di Firenze
RSTR - Ente finanziatore	Stato italiano
RSTR - Ente finanziatore	Stato Canadese
RSTR - Ente finanziatore	Cassa di Risparmio di Firenze
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La mostra di porta è delineata da una fascia sagomata, dentelli, ovoli e modanature.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
	Morolli ipotizza che la mostra di questa porta, e quella attigua dell'archivio, simili a quelle realizzate da Betto d'Antonio per le due campate piene del portico, fossero state realizzate, come queste ultime, dal medesimo scalpellino nei primi anni del terzo decennio. Tale ipotesi non sembra tuttavia accettabile in quanto l'androne fu realizzato nel decennio successivo. Le due porte si aprono su ambienti

NSC - Notizie storico-critiche	realizzati solo intorno al 1488. Inoltre confrontando questa porta con quelle documentate di Betto d'Antonio si può notare che sebbene sia chiaramente ispirata alle due più antiche, presenta alcune differenze che dimostrano una esecuzione più tarda; mostra infatti una diversa proporzione tra montanti e architrave, decisamente più alta, e una lavorazione più plastica delle decorazioni a dentelli e ovoli della cimasa.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	ex art. 15 n. 12416
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Restauro Spedale
BIBD - Anno di edizione	1971
BIBH - Sigla per citazione	00007451
BIBN - V., pp., nn.	pp. 27, 39
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Morolli G./ Borsi F./ Quinterio F.
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	00010421
BIBN - V., pp., nn.	pp. 147-148
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1988
CMPN - Nome	Rensi A.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Caccialupi E.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Caccialupi E.
AGGF - Funzionario	

responsabile	NR (recupero pregresso)
---------------------	-------------------------