

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00284387
ESC - Ente schedatore	L. 41/1986
ECP - Ente competente	S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	mostra di porta
--------------------	-----------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XV
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1423
DTSF - A	1423
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Marochi Lorenzo
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1412/ ante 1453
AUTH - Sigla per citazione	00001639
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Arte di Por Santa Maria
CMMD - Data	1423
CMMF - Fonte	documentazione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	pietra serena/ scultura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	260
MISL - Larghezza	191
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	parte della pietra, specialmente la cornice, sembra di restauro
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1966/ 1970
RSTE - Ente responsabile	Soprintendenza ai monumenti di Firenze
RSTR - Ente finanziatore	Stato italiano
RSTR - Ente finanziatore	Stato Canadese
RSTR - Ente finanziatore	Cassa di Risparmio di Firenze
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La mostra ha come decorazione una fascia sagomata, ovoli e modanature.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Le due porte, alloggiate al Morocho nel 1423, presentano i caratteri tipici delle porte definibili secondo Saalman "classic modern", diffuse a partire del quarto decennio del Quattrocento. E' importante rilevare la presenza dello scalpellino Lorenzo di Matteo nel cantiere dell'ospedale già in questi primi anni del terzo decennio, trattandosi di uno dei protagonisti del periodo successivo all' abbandono della dirazione del cantiere da parte del Brunelleschi. Come ha osservato Morolli, il Marochio sembra dimostrare già in queste realizzazioni un'interpretazione più morbida e sciolta delle forme brunelleschiane, come risulta confrontando la decorazione ad ovoli, rotondi e carnosi, delle due porte a quella delle porte di Betto d'Antonio, con ovoli più secchi e piccoli dentelli.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	ex art. 15 n. 12420
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro contabile
FNTA - Autore	Mendes A./ Dallai
FNTD - Data	1423
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro contabile
FNTA - Autore	Mendes A./ Dallai
FNTD - Data	1423
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Saalman H.
BIBD - Anno di edizione	1965
BIBH - Sigla per citazione	00003137
BIBN - V., pp., nn.	pp. 1-73
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mendes Atanasio M. C./ Dallati G.
BIBD - Anno di edizione	1966
BIBH - Sigla per citazione	00009530
BIBN - V., pp., nn.	pp. 89, 103
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Morolli G./ Borsi F./ Quinterio F.

BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	00010421
BIBN - V., pp., nn.	pp. 148-149, 301
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 267
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1988
CMPN - Nome	Rensi A.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Caccialupi E.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Caccialupi E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)