

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |            |
|---------------------------------|------------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA         |
| LIR - Livello ricerca           | C          |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |            |
| NCTR - Codice regione           | 09         |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00284412   |
| ESC - Ente schedatore           | L. 41/1986 |
| ECP - Ente competente           | S128       |

## RV - RELAZIONI

|                       |            |
|-----------------------|------------|
| ROZ - Altre relazioni | 0900284414 |
|-----------------------|------------|

## OG - OGGETTO

|                      |          |
|----------------------|----------|
| <b>OGT - OGGETTO</b> |          |
| OGTD - Definizione   | peduccio |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |         |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato     | ITALIA  |
| PVCR - Regione   | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI      |
| PVCC - Comune    | Firenze |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                              |                         |
|------------------------------|-------------------------|
| LDCT - Tipologia             | ospedale                |
| LDCN - Denominazione attuale | Spedale degli Innocenti |
| LDCC - Complesso di          |                         |

|   |   |
|---|---|
| <b>appartenenza</b>                         | Spedale e Chiesa degli Innocenti  |
| <b>LDCU - Indirizzo</b>                     | p.zza SS. Annunziata, 10  |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                    | piano terreno, ludoteca, sala lungo via dei Fibbiai, parete ovest   |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>  |   |
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b>          | OR  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                      |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>            |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>                        | secc. XV/ XVI   |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>            | fine/inizio   |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>           |   |
| <b>DTSI - Da</b>                            | 1490  |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1510  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | analisi stilistica  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |   |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>               |   |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | bottega fiorentina  |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | pietra serena/ scultura   |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |   |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 60  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 47  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | buono   |
| <b>RS - RESTAURI</b>                        |   |
| <b>RST - RESTAURI</b>                       |   |
| <b>RSTD - Data</b>                          | 1971  |
| <b>RSTE - Ente responsabile</b>             | Soprintendenza ai Monumenti di Firenze  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | Corpo triangolare, fregio del puduccio, abaco. Decorazioni: bocciolo, astragalo, motivi fogliacei, foglie d'acanto, vaso, corolle, volute, fiore dell'abaco, modanature dell'abaco.   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | NR (recupero pregresso)   |
|   | I quattro peducci della sala sono caratterizzati da una varietà decorativa che rende ciascun elemento chiaramente destinato dagli altri anche se stilisticamente simili. La ricchezza dei motivi decorativi presente nei peducci è tipica della seconda metà del Quattrocento. Esempi di ottima qualità di capitelli di questo tipo sono rintracciabili nel cortile di Palazzo Pazzi attribuito a Giuliano da Sangallo e databile |

**NSC - Notizie storico-critiche**

ante 1478. I peducci degli Innocenti sono forse collocabili verso la fine del Quattrocento o ai primi anni del secolo successivo per confronti con quelli del chiostro di palazzo Antinori-Corsini in Borgo S. Corce. L'ala dell'ospedale dove sono i peducci risale tuttavia al 1549, dopo l'acquisto per volere dell'allora priore Luca Alamanni, di case ed un orto dai monaci degli Angeli. Evidentemente nelle nuove costruzioni furono inglobati ambienti preesistenti di cui faceva parte questa piccola sala.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

**CDGS - Indicazione specifica**

Ordine Spedale degli Innocenti

**CDGI - Indirizzo**

p.zza SS. Annunziata, 19- 50122 Firenze

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

diapositiva colore

**FTAN - Codice identificativo**

ex art. 15 n. 12457

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Saalman H.

**BIBD - Anno di edizione**

1964

**BIBH - Sigla per citazione**

00009979

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 388-394

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Museo Spedale

**BIBD - Anno di edizione**

1977

**BIBH - Sigla per citazione**

00003689

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 13

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1988

**CMPN - Nome**

Rensi A.

**FUR - Funzionario responsabile**

Damiani G.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2006

**RVMN - Nome**

ARTPAST/ Caccialupi E.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Caccialupi E.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)