

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|------------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00284942 |
| ESC - Ente schedatore | L. 41/1986 |
| ECP - Ente competente | S128 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione armadietto per oli santi

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione colomba dello Spirito Santo e due angeli

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|---|---|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI |
| PVCC - Comune | Firenze |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XV |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1485 |
| DTSV - Validità | ca. |
| DTSF - A | 1490 |
| DTSL - Validità | ca. |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Contucci Andrea detto Andrea Sansovino |
| AUTA - Dati anagrafici | 1460 ca./ 1529 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000948 |
| AAT - Altre attribuzioni | Giuliano da Maiano |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | marmo/ scultura |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 102 |
| MISL - Larghezza | 64 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| STCS - Indicazioni specifiche | lo sportellino in metallo è moderno |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Mensole, base, lesene con capitelli, Architrave., cornice sporgente. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Figure: angeli. Allegorie-simboli: simboli degli Evangelisti; colomba dello Spirito Santo. Decorazioni: perlinatura; motivi floreali; ghirlande; vegetali; modanature; candelabre con vasi; mascheroni; motivi floreali; cornucopie; figure femminili alate; drappi; conchiglie; delfini; tridenti; teste di cherubini; capitelli; fuserola; ghirlanda; bucrani; clipei; ovoli; dardi; spirale. |

NSC - Notizie storico-critiche

Il tabernacolo fu pubblicato dal Fabriczy come opera giovanile di Andrea Sansovino. Sia il Fabriczy sia lo Huntley avvicinano stilisticamente l'opera all'altare per la chiesa di Santo Spirito eseguito da Andrea fra 1485 e 1490 circa. Il fregio con i delfini che decora l'arcata dell'edicola può forse alludere a un legame con la famiglia dei Pazzi di cui due esponenti, prima Leonardo e poi -alla morte di quest'ultimo (1515)- Renato, furono rettori della chiesa di Santa Margherita. L'arme di famiglia con i delfini è tuttora visibile sul portale d'accesso alla vecchia canonica i cui locali, a detta del Carocci, furono abbelliti per volere di Renato de' Pazzi.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

diapositiva colore

FTAN - Codice identificativo

ex art. 15, 30927

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Carocci G.

BIBD - Anno di edizione

1906-1907

BIBH - Sigla per citazione

00000191

BIBN - V., pp., nn.

v. II, pp. 245-246

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Fabriczy C. von

BIBD - Anno di edizione

1906

BIBN - V., pp., nn.

pp. 79-85

BIBI - V., tavv., figg.

fig. 1

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Huntley J. H.

BIBD - Anno di edizione

1935

BIBN - V., pp., nn.

pp. 12-13

BIBI - V., tavv., figg.

fig. 4

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1989

CMPN - Nome

Papucci S.

| | |
|---------------------------------------|------------|
| FUR - Funzionario responsabile | Damiani G. |
|---------------------------------------|------------|

| | |
|--|--|
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
|--|--|

| | |
|--------------------|------|
| AGGD - Data | 2000 |
|--------------------|------|

| | |
|--------------------|--------------|
| AGGN - Nome | Orfanello T. |
|--------------------|--------------|

| | |
|--|-------------------------|
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
|--|-------------------------|

| | |
|--|--|
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
|--|--|

| | |
|--------------------|------|
| AGGD - Data | 2006 |
|--------------------|------|

| | |
|--------------------|-----------------------|
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Torricini L. |
|--------------------|-----------------------|

| | |
|--|-------------------------|
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
|--|-------------------------|