

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|------------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00298446 |
| ESC - Ente schedatore | L. 41/1986 |
| ECP - Ente competente | S128 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|---------|
| OGTD - Definizione | mensola |
|--------------------|---------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI |
| PVCC - Comune | Firenze |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|----------------------------------|--|
| LDCT - Tipologia | chiesa |
| LDCQ - Qualificazione | sconsacrata |
| LDCN - Denominazione attuale | Chiesa di S. Pancrazio ora Museo Marino Marini |
| LDCC - Complesso di appartenenza | chiesa e convento di S. Pancrazio |
| LDCU - Indirizzo | piazza S. Pancrazio |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo Marino Marini |
| LDCS - Specifiche | sottosuolo |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|----------------------|---------------|
| DTZG - Secolo | secc. XIV/ XV |
|----------------------|---------------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------|
| DTSI - Da | 1399 |
|------------------|------|

| | |
|------------------------|-----|
| DTSV - Validità | ca. |
|------------------------|-----|

| | |
|-----------------|------|
| DTSF - A | 1447 |
|-----------------|------|

| | |
|------------------------|-----|
| DTSL - Validità | ca. |
|------------------------|-----|

| | |
|-------------------------------------|--------------|
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
|-------------------------------------|--------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

| | |
|-----------------------------|--------------------|
| ATBD - Denominazione | bottega fiorentina |
|-----------------------------|--------------------|

| | |
|---|--------------------|
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
|---|--------------------|

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|-----------------|
| MTC - Materia e tecnica | marmo/ scultura |
|--------------------------------|-----------------|

MIS - MISURE

| | |
|-----------------------|----|
| MISA - Altezza | 44 |
|-----------------------|----|

| | |
|-------------------------|----|
| MISL - Larghezza | 37 |
|-------------------------|----|

| | |
|--------------------------|----|
| MISP - Profondità | 81 |
|--------------------------|----|

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|----------|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
|--------------------------------------|----------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|---|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Mensola smurata completa del blocco non lavorato. |
|--|---|

| | |
|----------------------------------|-------------------------|
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------|-------------------------|

| | |
|--|-------------------------------|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Decorazioni: foglia d'acanto. |
|--|-------------------------------|

| | |
|---------------------------------------|---|
| NSC - Notizie storico-critiche | Questo e` un frammento di una scultura non identificabile, forse un angelo. |
|---------------------------------------|---|

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

| | |
|---------------------------------|--------------|
| ACQT - Tipo acquisizione | soppressione |
|---------------------------------|--------------|

| | |
|--------------------|--------------|
| ACQN - Nome | S. Pancrazio |
|--------------------|--------------|

| | |
|---------------------------------|------|
| ACQD - Data acquisizione | 1808 |
|---------------------------------|------|

| | |
|----------------------------------|-------------|
| ACQL - Luogo acquisizione | FI/ Firenze |
|----------------------------------|-------------|

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|------------------------------------|--------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
|------------------------------------|--------------------------------------|

| | |
|-------------------------------------|-------------------|
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Firenze |
|-------------------------------------|-------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | AFS-BAA-FI, 119556 |
| FTAT - Note | intero |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia colore |
| FTAN - Codice identificativo | ex art. 15, 17411 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|--------------------|-------------|
| CMPD - Data | 1988 |
| CMPN - Nome | Triarico M. |

| | |
|---------------------------------------|------------|
| FUR - Funzionario responsabile | Damiani G. |
|---------------------------------------|------------|

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Torricini L. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |