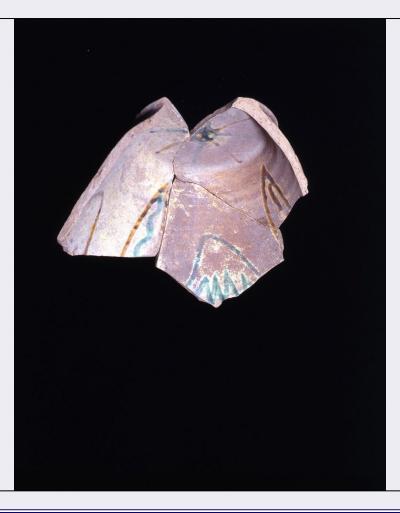
SCHEDA



CD - CODICI				
TSK - Tipo Scheda	OA			
LIR - Livello ricerca	C			
NCT - CODICE UNIVOCO				
NCTR - Codice regione	09			
NCTN - Numero catalogo generale	00298457			
ESC - Ente schedatore	L. 41/1986			
ECP - Ente competente	S128			
RV - RELAZIONI				
ROZ - Altre relazioni	0900298457			
OG - OGGETTO				
OGT - OGGETTO				
OGTD - Definizione	orcio			
OGTV - Identificazione	frammento			
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA				
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE				
PVCS - Stato	ITALIA			
PVCR - Regione	Toscana			
PVCP - Provincia	FI			
PVCC - Comune	Firenze			

LDC - COLLOCAZIONE SPEC	TIFICA				
LDCT - Tipologia	chiesa				
LDCQ - Qualificazione	sconsacrata				
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa di S. Pancrazio ora Museo Marino Marini				
LDCC - Complesso di appartenenza	chiesa e convento di S. Pancrazio				
LDCU - Indirizzo	piazza S. Pancrazio				
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Marini				
LDCS - Specifiche	sottosuolo, stanza della vetrina				
DT - CRONOLOGIA					
DTZ - CRONOLOGIA GENER	ICA				
DTZG - Secolo	sec. XIV				
DTZS - Frazione di secolo	fine				
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA					
DTSI - Da	1390				
DTSF - A	1399				
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica				
AU - DEFINIZIONE CULTURALI	Ξ				
ATB - AMBITO CULTURALE					
ATBD - Denominazione	manifattura fiorentina				
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica				
MT - DATI TECNICI					
MTC - Materia e tecnica	ceramica/ ingobbio				
MIS - MISURE					
MISA - Altezza	12				
MISP - Profondità	13				
MISD - Diametro	22				
CO - CONSERVAZIONE					
STC - STATO DI CONSERVAZ	ZIONE				
STCC - Stato di conservazione	mediocre				
STCS - Indicazioni specifiche	in tre frammenti, lacunosa nella metà superiore				
DA - DATI ANALITICI					
DES - DESCRIZIONE					
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Piede a disco, corpo a pareti svasate.				
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)				
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni: motivi geometrici.				
	Questo frammento, con gli altri ritrovati sotto la chiesa di S. Pancrazio, rientra nella tipologia di maioliche dette di "stile arcaico", prodotte in				

NSC - Notizie storico-critiche

Italia dalla fine del XIII secolo agli inizi del XV secolo. La maggior parte di questa produzione era destinata all'uso domestico, ma se ne fece grande uso anche nelle decorazioni architettoniche delle chiese. Numerose sono le fabbriche attivetra il XIV e il XV secolo in vari centri d'Italia con poche tipologie: anfore, boccali, vasi a bulbo, ispirati a forme orientali, alle quali si uniscono oggetti con forme più semplici di uso quotidiano come ciotole e piatti. Le decorazioni, dipinte nella dicromia fondamentale verde ramina e manganese, sono costituite da fasce orizzontali decorate con girali, oppure fasce orizzontali e verticali che si intersecano e che denunciano spesso una ascendenza e una semplificazione del repertorio moresco. In altri casi si hanno figurazioni come uccelli, pesci, corpi con teste femminili che possono trovare le loro origini nelle figurazioni arabe o in alcuni casi dal mondo gotico.

TII -	CONDIZIONE	CHIRIDICA	E VINCOLI
10 -			

ACO	- ACC	DIJIS	17.1	ONE
ACU	- ACC			

ACQT - Tipo acquisizione soppressione **ACQN - Nome** S. Pancrazio

1808 **ACQD** - Data acquisizione

ACQL - Luogo acquisizione FI/ Firenze

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione

generica

proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione

specifica

Comune di Firenze

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia colore

FTAN - Codice identificativo ex art. 15, 17421

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1988

CMPN - Nome Triarico M.

FUR - Funzionario

Damiani G. responsabile

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2006

AGGN - Nome ARTPAST/ Torricini L.

AGGF - Funzionario

responsabile

NR (recupero pregresso)