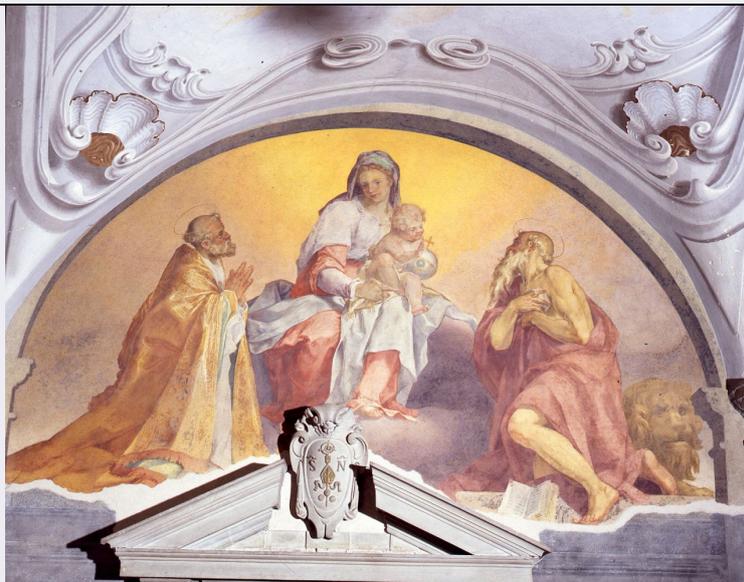


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00160239
ESC - Ente schedatore	L. 41/1986
ECP - Ente competente	S128

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda storica
RSET - Tipo scheda	NR

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Madonna con Bambino tra San Niccolò di Bari e San Girolamo
------------------------	--

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1585
DTSF - A	1585
DTM - Motivazione cronologia	data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	De Witte Pieter detto Pietro Candido
AUTA - Dati anagrafici	1548 ca./ 1628
AUTH - Sigla per citazione	00001071

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
--------------------------------	----------------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	180
MISL - Larghezza	300

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	cadute di colore, graffiature

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	11 F 6 : 11 H (NICOLA) : 11 H (GIROLAMO)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; San Niccolò di Bari; San Girolamo. Attributi: (Gesù) globo crociato. Attributi: (Girolamo) leone; libro. Abbigliamento religioso.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	libro, in basso a destra
ISRI - Trascrizione	15 85
	La data 1585, attualmente non più visibile, fu letta dallo Steinbart nel 1937, mentre in una memoria del 1720 viene trascritto un documento

NSC - Notizie storico-critiche

del 25 marzo 1586 (trascrizione pubblicata dalla Sebregondi Fiorentini) secondo il quale Antonio di Benedetto Marochi, confratello della Compagnia del Ceppo, commissionò a "Piero di Pier Candido pittor fiammingo che allora si trovava in Firenze insieme con esso, che facesse la pittura a fresco ch'è sopra la porta dell'oratorio della Madonna e vi dipinse la medesima in mezzo a San Niccolò ed a San Girolamo, la qual pittura costò al medesimo Marochi scudi 17". Questa notizia suscita qualche perplessità circa l'anno di esecuzione dell'affresco perchè, mentre sembra che la data scritta sull'affresco fosse 1585, il documento succitato sembra, invece, far ritenere che il 25 marzo del 1586 il dipinto sia stato commissionato e quindi realizzato nel corso di quest'ultimo anno. Si può però interpretare il documento non come l'atto di allogazione ma come quello del pagamento del dipinto, che, quindi, potrebbe essere stato compiuto nel corso del 1585 ed entro i primi tre mesi dell'anno successivo, circostanza che giustificherebbe la lettura della data (1585) effettuata dallo Steinbart. L'affresco costituisce, comunque, una delle ultime opere realizzate a Firenze da Pietro Candido, che in quello stesso 1586 si trasferì a Monaco di Baviera. La lunetta è citata per la prima volta dal Cinelli che confonde, però, San Girolamo, con San Francesco d'Assisi, e lo Steinbart ha segnalato invece come l'opera potesse essere stata commissionata al pittore fiammingo grazie all'intervento del Giambologna, tradizionalmente ritenuto l'architetto dell'Oratorio. In questo lavoro il pittore fonde felicemente accenti di gusto fortemente nordico con caratteri marcatamente sarteschi, e la composizione appare prossima ad opere di Pietro quali la "Sacra Famiglia" della chiesa dei Cappuccini a Monaco.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà privata

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

diapositiva colore

FTAN - Codice identificativo

ex art. 15 n. 30848

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

libro di memorie

FNTD - Data

1720

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Kirchen Florenz

BIBD - Anno di edizione

1940-1954

BIBH - Sigla per citazione

00000807

BIBN - V., pp., nn.

V. IV, pp. 393, 397, n. 7

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Fantozzi F.

BIBD - Anno di edizione

1842

BIBH - Sigla per citazione

00001120

BIBN - V., pp., nn.	p. 297
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Francois G.
BIBD - Anno di edizione	1853
BIBH - Sigla per citazione	00003950
BIBN - V., pp., nn.	p. 231
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Dhanens E.
BIBD - Anno di edizione	1956
BIBH - Sigla per citazione	00003197
BIBN - V., pp., nn.	p. 80
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bocchi F./ Cinelli Calvoli G.
BIBD - Anno di edizione	1677
BIBH - Sigla per citazione	00001632
BIBN - V., pp., nn.	p. 392
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Allgemeines Lexicon
BIBD - Anno di edizione	1907-1950
BIBH - Sigla per citazione	00000214
BIBN - V., pp., nn.	V. V, p. 493
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Steinbart K.
BIBD - Anno di edizione	1937
BIBH - Sigla per citazione	00009513
BIBN - V., pp., nn.	p. 76
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Primato disegno
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	00000375
BIBN - V., pp., nn.	p. 94, n. 146
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Sebregondi Fiorentini L.
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBH - Sigla per citazione	00000494

BIBN - V., pp., nn.	pp. 53-55, n. 5
BIBI - V., tavv., figg.	tav. 12
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Opere carità
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBH - Sigla per citazione	00009514
BIBN - V., pp., nn.	p. 119
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1984
CMPN - Nome	Sebregondi L.
FUR - Funzionario responsabile	Rensi A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Caccialupi E.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1989
AGGN - Nome	Pinelli M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Caccialupi E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	