

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00190278
ESC - Ente schedatore	L. 41/1986
ECP - Ente competente	S128

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda storica
RSET - Tipo scheda	NR

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
---------------------------	---------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	San Niccolò con due fanciulli
-------------------------------	-------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
---------------------	--------

PVCR - Regione	Toscana
-----------------------	---------

PVCP - Provincia	FI
-------------------------	----

PVCC - Comune	Firenze
----------------------	---------

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

UBO - Ubicazione originaria	SC
------------------------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVI
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1517
------------------	------

DTSV - Validità	ca.
------------------------	-----

DTSF - A	1521
-----------------	------

DTSL - Validità	ca.
------------------------	-----

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
--------------------------------------	------------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

AUTN - Nome scelto	Sogliani Giovanni Antonio
---------------------------	---------------------------

AUTA - Dati anagrafici	1492/ 1544
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00000981
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	158
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	98
-------------------------	----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	11 H (NICCOLO') : 31 D 11 22 1
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Niccolò. Figure: bambini. Attributi: (Niccolò) cappa dorata; mitria; pastorale. Attributi: (bambini) palle d'oro; libro.
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Secondo la testimonianza del Vasari Giovan Antonio Sogliani dipinse per "la compagnia del Ceppo (..) il segno da portare a processione che è molto bello; nella parte dinanzi del quale fece la Visitazione di Nostra Donna, e dall'altra parte San Niccolò Vescovo e due fanciulli vestiti da Battuti uno dei quali gli tiene il libro e l'altro le tre palle d'oro" (Ed. 1550,1976 p.441). Si tratta di due tele separate che venivano però unite da un frontespizio dorato per essere portate nelle processioni solenni. Nel 1590, quando ormai la confraternita si era stabilita nella nuova sede di via delle Badesse, "Giovanni dipintore al Canto de Medici", fu pagato 53 lire "che lire una spese in assettare il frontispizio del segno che era malconcio, e lire 52 per sua fattura e oro messo a detto frontispizio et ancora il quadro di San-nicholò e della Visitazione riessi a oro e rilavato di maniera che è stato stimato fatto di nuovo ogni cosa, che prima apparivano poco le figure mediante il tempo. (ACSN, Entrata e Uscita 1588-1667,c.83v). Nel 1611 i due "segni", cioè insegne, furono appesi sulla controfacciata ai lati della porta d'ingresso (ivi, c"123v) e venivano tolti solo in occasione delle processioni. Nel 1820 furono rimossi definitivamente per far posto alle iscrizioni che affiancano la cantoria; la tela di: San Niccolò fu spostata sulla parete dell' oratorio alla destra dell'altar maggiore, la Visitazione su quella sinistra. Secondo Berenson (1961,11), il disegno 6786 del Gabinetto Disegni e Stampe degli Uffizi (BB n."2578) è relativo alla testa del Santo e il 199 del Louvre (BB n. 2746) si riferisce al capo di uno dei fanciulli, ma la tesi non appare convincente. Von Holst (1971,p. 30) ha invece presenato il foglio 428F degli Uffizi, nel quale si può riconoscere uno studio per la testa del Santo (il disegno era già stato attribuito al Sogliani da Berenson - BB n.2548 che non l'aveva messo in relazione col quadro). Valentino Pace (1973,p.76) ha pubblicato un disegno del Christ Church College di Oxford (n°1722), raffigurante San,Niccolò di Bari con due fanciulli che, per quanto differente nello sfondo, nella posizione, nella fisionomia dei bambini e nella testa del Santo, è sicuramente uno studio per questo "segno". Von Holst (1971,p.30) ha anche fatto notare la stretta relazione tra la testa del Santo Vescovo raffigurato in una Annunciazione già nella collezione Pourtaùès di Parigi e quelle del "segno" e dei disegni del GDSU e di Oxford". La datazione intorno al 1320 proposta dal Degenthartj fra Bartolomeo, è accettata dal Pace (1973, p.66) che ne precisa i termini di esecuzione tra il 1517 (per la vicinanza con Mariotto Albertinelli e Ridolfo del Ghirlandaio) e il '21, data del Martirio di Sant'Acazio in San Lorenzo.</p>

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 375970

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** diapositiva colore**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** inventario**FNTA - Autore** Rondoni F.**FNTD - Data** 1863**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** inventario**FNTD - Data** 1588/ 1667**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** inventario**FNTD - Data** 1777/ 1865**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** libro di memorie**FNTD - Data** 1720**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** inventario**FNTD - Data** 1737**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** inventario**FNTD - Data** 1813**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Bocchi F./ Cinelli Calvoli G.**BIBD - Anno di edizione** 1677**BIBH - Sigla per citazione** 00001632**BIBN - V., pp., nn.** p. 393**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Kirchen Florenz**BIBD - Anno di edizione** 1940-1954**BIBH - Sigla per citazione** 00000807**BIBN - V., pp., nn.** v. IV, pp. 394, 398**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Sebregondi Fiorentini L.**BIBD - Anno di edizione** 1985**BIBH - Sigla per citazione** 00000494**BIBN - V., pp., nn.** pp. 9, 13, 24, 36, 66**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica

BIBA - Autore	Vasari G.
BIBD - Anno di edizione	1966-1971
BIBH - Sigla per citazione	00002041
BIBN - V., pp., nn.	p. 441
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gargioli G.
BIBD - Anno di edizione	1819
BIBH - Sigla per citazione	00003415
BIBN - V., pp., nn.	v. II, p. 57
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fantozzi F.
BIBD - Anno di edizione	1842
BIBH - Sigla per citazione	00001120
BIBN - V., pp., nn.	p. 297
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Knapp F.
BIBD - Anno di edizione	1903
BIBH - Sigla per citazione	00001582
BIBN - V., pp., nn.	p. 248
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Colnaghi D. E.
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBH - Sigla per citazione	00000210
BIBN - V., pp., nn.	p. 252
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Berenson B.
BIBD - Anno di edizione	1932
BIBH - Sigla per citazione	00001712
BIBN - V., pp., nn.	p. 540
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Allgemeines Lexicon
BIBD - Anno di edizione	1907-1950
BIBH - Sigla per citazione	00000214
BIBN - V., pp., nn.	p. 213
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica

BIBA - Autore	Berenson B.
BIBD - Anno di edizione	1961
BIBH - Sigla per citazione	00006827
BIBN - V., pp., nn.	v. II, nn. 2578, 2746
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Von Holst C.
BIBD - Anno di edizione	1971
BIBH - Sigla per citazione	00005878
BIBN - V., pp., nn.	v. XV, p. 30
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pace V.
BIBD - Anno di edizione	1973
BIBH - Sigla per citazione	00010935
BIBN - V., pp., nn.	XXIV, p. 66, n. 277
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Byam Shaw J.
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBH - Sigla per citazione	00005314
BIBN - V., pp., nn.	v. I, p. 58
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Primato disegno
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	00000375
BIBN - V., pp., nn.	p. 210, n. 511
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Opere carità
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBH - Sigla per citazione	00009514
BIBN - V., pp., nn.	p. 115
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1984
CMPN - Nome	Sebregondi L.

FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Caccialupi E.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1989
AGGN - Nome	Pinelli M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Caccialupi E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	