

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00004198
ESC - Ente schedatore	L. 41/1986
ECP - Ente competente	S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	acquasantiera
OGTT - Tipologia	a fusto

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Empoli

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XVI

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1557

DTSF - A 1557/06/16

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione iscrizione

AUTN - Nome scelto Benti Donato

AUTA - Dati anagrafici 1470/ 1537 ca.

AUTH - Sigla per citazione 00001676

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica marmo bianco/ scultura/ incisione

MIS - MISURE

MISA - Altezza 143

MISD - Diametro 100

FRM - Formato tondo

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto Piede a sezione tronco-piramidale; fusto a balaustro; vasca circolare.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto Decorazioni: modanature; mascheroni; sfingi; volute fitomorfe; zampe leonine; baccellature; festoni di fiori e frutta; scanalature; fresarole; bucrani; pesci.

NSC - Notizie storico-critiche

A quest'opera è stato collegato (Giglioli 1906) il pagamento registrato nel 1548 dal Giornale dell'Opera di Sant'Andrea a "Bap. scarpellino ... per conto della pila di sacrestia", anche se il lasso di tempo intercorrente fra le due date può suggerire l'ipotesi che si tratti di due distinti lavori dello scultore, a più riprese attivo per la Collegiata per la quale eseguiva, nel 1545, anche i medaglioni con teste di apostoli del portale d'accesso (cfr. NAC 45130 e NAC 45131). La struttura dell'acquasantiera e la tipologia di certi motivi ornamentali, quali i festoni sorretti da bucrani, rilevano che il Benti ancora attinge al repertorio di Benedetto da Rovezzano, con cui il padre Donato aveva

collaborato agli inizi del secolo, aggiornandolo tuttavia con più recenti invenzioni decorative della cerchia michelangiolesca e in particolare del Montorsoli, cui lo avvicina anche la duttile mollezza del rilievo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 198979

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1972

CMPN - Nome

Pilati E..

FUR - Funzionario responsabile

Damiani G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

1989

RVMN - Nome

Corti C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Torricini L.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)