

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00004199
ESC - Ente schedatore	L. 41/1986
ECP - Ente competente	S128

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	scomparto di polittico

## SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	San Ludovico di Tolosa, Sant'Orsola, San Girolamo
------------------------	---

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI

<b>PVCC - Comune</b>	Empoli
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XV
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1400
<b>DTSV - Validità</b>	ca.
<b>DTSF - A</b>	1405
<b>DTSL - Validità</b>	ca.
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Gerini Niccolò di Pietro
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie dal 1368/ 1414-1415
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000419
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Lorenzo di Niccolò
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1391-1412
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000571
<b>AAT - Altre attribuzioni</b>	Lorenzo di Niccolò
<b>AAT - Altre attribuzioni</b>	Maestro di Borgo alla Collina
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tavola/ pittura a tempera/ doratura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ intaglio/ doratura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	185
<b>MISL - Larghezza</b>	73
<b>FRM - Formato</b>	cuspidato
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Scomparto di polittico con cuspidate sagomate.

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti sacri. Personaggi: San Ludovico di Tolosa; Sant'Orsola; San Girolamo. Abbigliamento: all'antica. Abbigliamento: contemporaneo. Attributi: (santi) pastorale; mitria; aureole; corona; freccia; galero; libro; penna. Decorazioni: modanature.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	I due scomparti sono le parti superstiti di un trittico, proveniente dalla Collegiata, di cui il Boskovits (è) ha proposto di riconoscere la predella nei tre pannelli con l'Ultima Cena, la Cattura e il Compianto conservati nello stesso Museo. La prima attribuzione dei due laterali all'ambito di Niccolò di Pietro Gerini si deve al Van Marle (1924), mentre il Giglioli (1906) proponeva un accostamento a Lorenzo di Niccolò e il Baldini (1956) al Maestro di Borgo alla Collina; per il Boskovits (1975) i due pannelli sono opera di Niccolò di Pietro Gerini, verso il 1400-1405. Di recente è stato proposto (Tartuferi 1983) di riconoscere nei due dipinti anche la presenza di Lorenzo di Niccolò, in particolare nelle figure dei S.S. Zanobi e Gerolamo.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 198973
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1972
<b>CMPN - Nome</b>	Pilati E.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Damiani G.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	1989
<b>RVMN - Nome</b>	Corti C.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Torricini L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)