

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00004199
ESC - Ente schedatore	L. 41/1986
ECP - Ente competente	S128

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	scomparto di polittico

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	San Ludovico di Tolosa, Sant'Orsola, San Girolamo
------------------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI

PVCC - Comune	Empoli
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XV
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1400
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1405
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Gerini Niccolò di Pietro
AUTA - Dati anagrafici	notizie dal 1368/ 1414-1415
AUTH - Sigla per citazione	00000419
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Lorenzo di Niccolò
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1391-1412
AUTH - Sigla per citazione	00000571
AAT - Altre attribuzioni	Lorenzo di Niccolò
AAT - Altre attribuzioni	Maestro di Borgo alla Collina
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a tempera/ doratura
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ doratura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	185
MISL - Larghezza	73
FRM - Formato	cuspidato
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Scomparto di polittico con cuspidate sagomate.

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: San Ludovico di Tolosa; Sant'Orsola; San Girolamo. Abbigliamento: all'antica. Abbigliamento: contemporaneo. Attributi: (santi) pastorale; mitria; aureole; corona; freccia; galero; libro; penna. Decorazioni: modanature.
NSC - Notizie storico-critiche	I due scomparti sono le parti superstiti di un trittico, proveniente dalla Collegiata, di cui il Boskovits (è) ha proposto di riconoscere la predella nei tre pannelli con l'Ultima Cena, la Cattura e il Compianto conservati nello stesso Museo. La prima attribuzione dei due laterali all'ambito di Niccolò di Pietro Gerini si deve al Van Marle (1924), mentre il Giglioli (1906) proponeva un accostamento a Lorenzo di Niccolò e il Baldini (1956) al Maestro di Borgo alla Collina; per il Boskovits (1975) i due pannelli sono opera di Niccolò di Pietro Gerini, verso il 1400-1405. Di recente è stato proposto (Tartuferi 1983) di riconoscere nei due dipinti anche la presenza di Lorenzo di Niccolò, in particolare nelle figure dei S.S. Zanobi e Gerolamo.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 198973
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1972
CMPN - Nome	Pilati E.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1989
RVMN - Nome	Corti C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Torricini L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)