

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00004212
ESC - Ente schedatore	L. 41/1986
ECP - Ente competente	S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione rilievo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con Bambino, Sant'Anselmo, San Francesco d'Assisi, San Domenico, Santa Maria Maddalena

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Empoli

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1500

DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1514
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega fiorentina
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	terracotta/ modellatura/ pittura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	162
MISL - Larghezza	162
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	vaste cadute di colore
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dossale d'altare.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Madonna; Bambino Gesù; San Anselmo; San Francesco d'Assisi; San Domenico; Santa Maddalena. Abbigliamento: all'antica. Abbigliamento: contemporaneo. Attributi: (santi) aureole; libro; vaso degli unguenti; pastorale; mitria. Oggetti: trono.
NSC - Notizie storico-critiche	L'attribuzione tradizionale al Cieco da Gambassi (Carocci, 1899; Giglioli, 1906) non è in alcun modo sostenibile. Giovanni Gonnelli - personaggio lodatissimo dalle fonti e di frequente citato nella bibliografia toscana, detto « il Cieco da Gambassi » per la sua menomazione fisica - è in realtà una figura artistica pressochè inafferrabile di cui si conosce una sola opera certa: il busto di Urbano VIII replica da un ritratto del Bernini, firmato e documentato al 1637, che si conserva a Roma nella coll. Barberini (D'Afflitto, La civiltà del cotto, cat. della Mostra, 1980, p. 126). Ciò nonostante gli sono state attribuite in passato molte anonime terracotte cinquecentesche in area toscana e soprattutto nel territorio della Valdelsa, sua patria presunta (Neri, 1942). In particolare hanno portato a lungo il nome del Cieco da Gambassi, i gruppi plastici del Sacro Monte di S. Vivaldo assai vicini per cronologia e stile all'altorilievo di Empoli. A parte l'uguale committenza francescana (e da conventi appartenenti alla stessa provincia e dislocati nello stesso territorio, a poca distanza l'uno dall'altro) il rilievo di Empoli e i gruppi plastici di S. Vivaldo sono accomunati dal materiale povero (la terracotta colorita a tempera) e dall'anloga cultura figurativa, di impronta devota e popolare, dipendente dai modelli di Benedetto da Maiano e di Giovanni della

Robbia (Marquand, 1928). Non è da escludere che fra le varie maestranze - di diverso livello qualitativo e di differenziato linguaggio anche se di simile formazione culturale - che intorno all'anno 1515 lavoravano alla «Gerusalemme» di S. Vivaldo (Paolucci, Antichità Viva, 1975, nr. 4) sia possibile individuare l'autore della pala plastica di Empoli.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 199020

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1972

CMPN - Nome

Pilati E.

FUR - Funzionario responsabile

Damiani G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

1989

RVMN - Nome

Corti C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Torricini L.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)