SCHEDA



i-	
CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00004226
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A
ESC - Ente schedatore	L. 41/1986
ECP - Ente competente	S128
RV - RELAZIONI	
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	cornice a impostazione architettonica di dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	motivo decorativo a candelabra, stemma degli Otto di Balia
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	

PVCS - Stato	ITALIA	
PVCR - Regione	Toscana	
PVCP - Provincia	FI	
PVCC - Comune	Empoli	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XVI	
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1518	
DTSF - A	1518	
DTM - Motivazione cronologia	data	
ADT - Altre datazioni	1496	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	manifattura toscana	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia	
AAT - Altre attribuzioni	Della Robbia, Andrea	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	terracotta/ pittura/ invetriatura	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	240	
MISL - Larghezza	125	
FRM - Formato	centinato	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	discreto	
STCS - Indicazioni specifiche	cadute di colore, lacune	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Mensole, base sagomata, lesene, centina.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Oggetti: scudo araldico. Decorazioni: modanature; foglie d'acanto; cornucopie; nastri; ovoli; dardi; vasi; candelabre. Allegorie-simboli: colomba dello Spirito Santo.	
	Nel basamento dell'edicola che racchiude la scultura della Vergine, proveniente dalla facciata del Palazzo Pretorio di Empoli, un'iscrizione ricorda che l'opera fu commissionata dagli Otto di Guardia e di Balia nel 1518, durante il priorato di Domenico Parigi, a spese degli ebrei	

NSC - Notizie storico-critiche

cittadini. Altre fonti storiche ricordano che gli ebrei di Empoli erano stati accusati di aver arrecato oltraggio ad una processione del Corpus Domini, e a seguito di ciò furono condannati a pagare la realizzazione dell'opera e l'accensione perpetua di una lampada votiva.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione

generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione esistente

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS FI 198981

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione esistente

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia colore

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1972

CMPN - Nome Pilati E.

FUR - Funzionario

responsabile

Damiani G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 1989

RVMN - Nome Testaferrata E.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2006

AGGN - Nome ARTPAST/ Torricini L.

AGGF - Funzionario

responsabile

NR (recupero pregresso)