

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00004243
ESC - Ente schedatore	L. 41/1986
ECP - Ente competente	S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Cristo in pietà, dolenti, simboli della passione

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Toscana
PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune	Empoli
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XV
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1400
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1424
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Fini Tommaso detto Masolino da Panicale
AUTA - Dati anagrafici	1383/ 1440
AUTH - Sigla per citazione	00000719
AAT - Altre attribuzioni	Masaccio
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	280
MISL - Larghezza	118
FRM - Formato	cuspidato
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	affresco staccato e inserito su supporto, cadute di colore, ritocchi pittorici
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Madonna; Cristo; San Giovanni Evangelista; Isaia (?); Ezechiele (?). Abbigliamento: all'antica. Attributi: (santi) aureole; croce; chiodi; flagelli; corona di spine; cartiglio; teschio. Oggetti: sepolcro. Allegorie-simboli: Veronica con volto santo. Decorazioni: racemi vegetali; decorazione geometrica.

NSC - Notizie storico-critiche

L'affresco, che è tra i pezzi di maggior notorietà e rilievo del Museo, si trovava nel Battistero della Collegiata ove fu rinvenuto sotto lo scialbo nel secolo scorso e distaccato nel 1946, demolendo il muro retrostante e conservando l'intonaco originario (Procacci 1946). Le sostanziose relazioni che l'opera intrattiene con l'arte masacesca hanno spinto in passato alcuni critici ad assegnarla a Masaccio stesso o a vedervi almeno il frutto di una collaborazione tra i due artisti. Da tempo tuttavia è concordemente accolta l'assegnazione al solo Masolino (che ad Empoli realizzò affreschi nella chiesa di S. Stefano) come pure la datazione tra la fine del 1424 e gli inizi del 1425, allorchè la novità e potenza figurativa delle opere del giovane Masaccio dovevano essersi già manifestate. Le suggestioni masacesche, evidenti soprattutto nella solida costruzione del modellato e nell'accresciuta intensità espressiva, si stemperano tuttavia nella delicatezza degli effetti cromatici e dei ritmi modulati dei contorni, propri del linguaggio stilistico di Masolino, qui in uno dei suoi momenti più felici. L'affresco è stato sottoposto di recente ad accurato restauro, documentato nel catalogo della mostra "Masolino a Empoli" (Proto Pisani 1987).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 104736

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1972

CMPN - Nome

Pilati E.

FUR - Funzionario responsabile

Damiani G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

1989

RVMN - Nome

Testaferrata E.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Torricini L.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)