

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |            |
|---------------------------------|------------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA         |
| LIR - Livello ricerca           | C          |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |            |
| NCTR - Codice regione           | 09         |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00004286   |
| ESC - Ente schedatore           | L. 41/1986 |
| ECP - Ente competente           | S128       |

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

|                               |            |
|-------------------------------|------------|
| RVEL - Livello                | 3          |
| RVER - Codice bene radice     | 0900004286 |
| RVES - Codice bene componente | 0900004248 |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |   |
|--------------------|---|
| OGTD - Definizione | statua                                  |
| OGTP - Posizione   | sul coronamento dell'ancona, a sinistra |

### SGT - SOGGETTO

|   |                         |
|---|-------------------------|
| <b>SGTI - Identificazione</b>                                 | angelo                  |
| <b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>          |                         |
| <b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b> |                         |
| <b>PVCS - Stato</b>   | ITALIA                  |
| <b>PVCR - Regione</b>   | Toscana                 |
| <b>PVCP - Provincia</b>                                       | FI                      |
| <b>PVCC - Comune</b>  | Empoli                  |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                           |                         |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>  |                         |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                              |                         |
| <b>DTZG - Secolo</b>  | sec. XV                 |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>                              | ultimo quarto           |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                             |                         |
| <b>DTSI - Da</b>  | 1475                    |
| <b>DTSV - Validità</b>  | ca.                     |
| <b>DTSF - A</b>   | 1480                    |
| <b>DTSL - Validità</b>  | ca.                     |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                           | bibliografia            |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                             |                         |
| <b>AUT - AUTORE</b>   |                         |
| <b>AUTS - Riferimento all'autore</b>                          | bottega                 |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>                   | bibliografia            |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                                     | Rossellino Antonio      |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                                 | 1427/ 1479              |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>                             | 00000920                |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                                      |                         |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                                | marmo/ scultura         |
| <b>MIS - MISURE</b>   |                         |
| <b>MISA - Altezza</b>   | 57                      |
| <b>MIST - Validità</b>  | ca.                     |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                                     |                         |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>                           |                         |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>                          | buono                   |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>                          | mancanze, integrazioni  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                                    |                         |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                                      |                         |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>                        | NR (recupero pregresso) |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>                              | 11 G                    |

|   |  |
|---|--|
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>          | Soggetti sacri. Figure: angelo. Abbigliamento: all'antica. Oggetti: corona.  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>           | Gli angeli marmorei collocati sul coronamento dell'ancona, di fattura leggermente più andante rispetto al San Sebastiano, sono probabilmente da attribuire ad un collaboratore di Antonio Rosselino. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>      |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>               |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>              | proprietà Ente religioso cattolico   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>    |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia b/n   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | SBAS FI 91176  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile   |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1972   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Pilati E.  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Damiani G.   |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 1989   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Corti C.   |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Torricini L.  |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)  |