

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00302790
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	statua
OGTV - Identificazione	serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	2
---------------	---

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	angelo reggicandelabro
------------------------	------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****UBO - Ubicazione originaria** SC**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** secc. XIX/ XX**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1892**DTSV - Validità** post**DTSF - A** 1920**DTSL - Validità** ca.**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** manifattura di Signa**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** marchio**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** terracotta/ pittura**MIS - MISURE****MISA - Altezza** 49**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Base rettangolare; angeli inginocchiati; candelabri.**DESI - Codifica Iconclass** 11 G 19 23**DESS - Indicazioni sul soggetto** Figure: angeli inginocchiati. Abbigliamento: tuniche. Oggetti: candelabri a torcera.**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI****STMC - Classe di appartenenza** marchio**STMQ - Qualificazione** fabbrica**STMI - Identificazione** Manifattura di Signa**STMP - Posizione** sulla base**STMD - Descrizione** MANIFATTURA / DI SIGNA entro ghirlanda**NSC - Notizie storico-critiche**

Il marchio presente sulla base di ciascuno dei due angeli reggicero indica la loro produzione nell'ambito della Manifattura di Signa, la famosa fabbrica di ceramiche e terracotte artistiche fondata dai fratelli Bondi nel 1892, che chiuse i battenti nel 1953. I due angeli compaiono già nei primi cataloghi editi dalla Manifattura, al numero 359: è probabile che la loro esecuzione sia precedente al primo conflitto,

quando è ancora vivo l'interesse di mercato per riproduzioni artistiche da originali antichi, come nel caso dei nostri due angeli che riprendono quelli scolpiti da Niccolò dell'Arca per l'Arca di S. Domenico a Bologna. I due angeli sono dipinti secondo una tecnica tipica della manifattura, con una verniciatura opaca a cera.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 431960

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Manifattura Signa
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBI - V., tavv., figg.	v. II t. XLII n. 359

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Romagnoli G.

FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
---------------------------------------	------------

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Garganese C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)