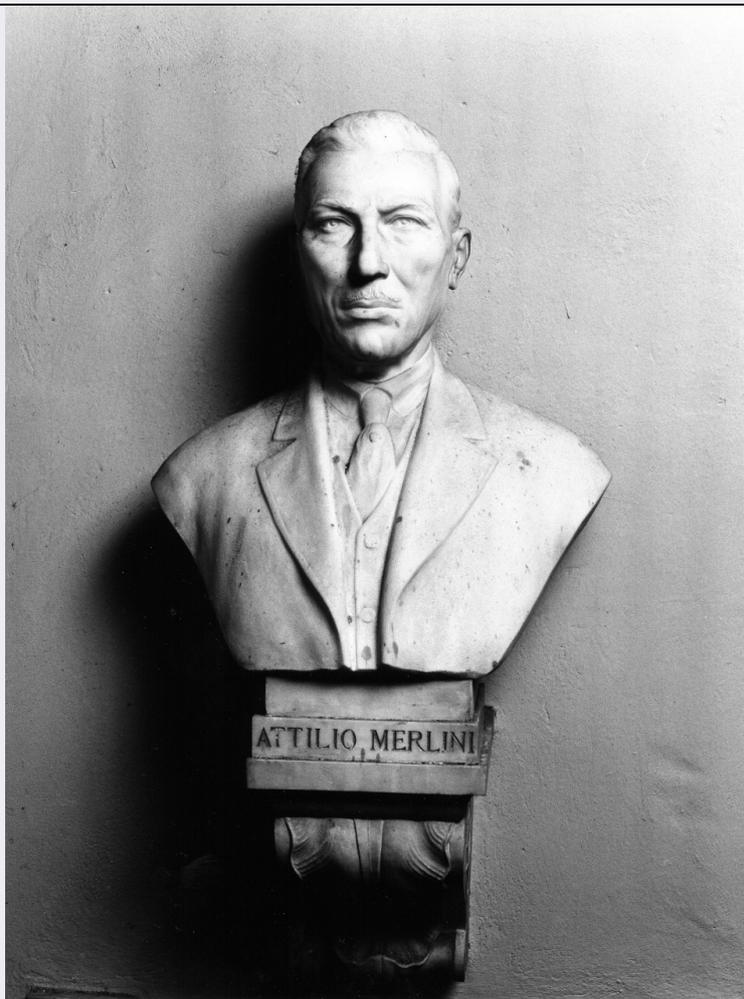


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00304218

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione busto ritratto di Attilio Merlini

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1900
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1924
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Rossi Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici	1876/ 1952
AUTH - Sigla per citazione	00002351
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ scultura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	63
MISL - Larghezza	50
MISP - Profondità	30
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	61 B 2 (MERLINI ATTILIO) 11
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Attilio Merlini. Abbigliamento: abiti contemporanei. Ritratti.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo

ISRP - Posizione	sulla spalla
ISRI - Trascrizione	GIUSEPPE ROSSI
NSC - Notizie storico-critiche	L'autore di questo busto è l'artista fiorentino Giuseppe Rossi. Egli si dedicò prevalentemente alla pittura, ma si conoscono alcune sue sculture conservate alla Galleria d'Arte Moderna di Firenze. Formatosi all'Accademia di Belle arti sotto Raffaello Sorbi, egli si specializzò nella pittura di paesaggio, di genere e nella ritrattistica. Le sue capacità di resa psicologica del personaggio raffigurato sono evidenti in questo busto dove Attilio Merlini rivela tutto il suo carattere altero e volitivo. Questo personaggio era certamente un uomo colto e a stretto contatto col mondo artistico dell'epoca. Lo rivela la sua cappella sepolcrale nel vicino cimitero di San Felice a Ema decorata da opere di artisti noti nell'ambito fiorentino dei primi decenni del Novecento. Una lapide posta sotto il busto ci informa che la cappella della chiesa venne completamente ristrutturata a spese del Merlini nel 1923, cioè un anno prima della sua morte. Questa data può essere un termine ante-quem per la realizzazione del busto, scolpito forse tra la fine del secondo decennio del Novecento e l'inizio del terzo. Rispetto al ritratto eseguito dal Valentini nel 1901 e conservato nella cappella del cimitero, la scultura ritrae, infatti, il Merlini in età avanzata. Nella cappella sepolcrale vi sono altri due busti bronzei che ritraggono il committente, uno dei quali è una replica in bronzo di questo eseguita, probabilmente dallo stesso Giuseppe Rossi.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI 431963

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Comanducci A. M.

BIBD - Anno di edizione

1934

BIBH - Sigla per citazione

00000180

BIBN - V., pp., nn.

p. 615

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Allgemeines Lexicon

BIBD - Anno di edizione

1907-1950

BIBH - Sigla per citazione

00000214

BIBN - V., pp., nn.

v. XXIX p. 66

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Collezioni Novecento

BIBD - Anno di edizione

1986

BIBH - Sigla per citazione	00000325
BIBN - V., pp., nn.	p. 145
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Vasetti S.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Garganese C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)