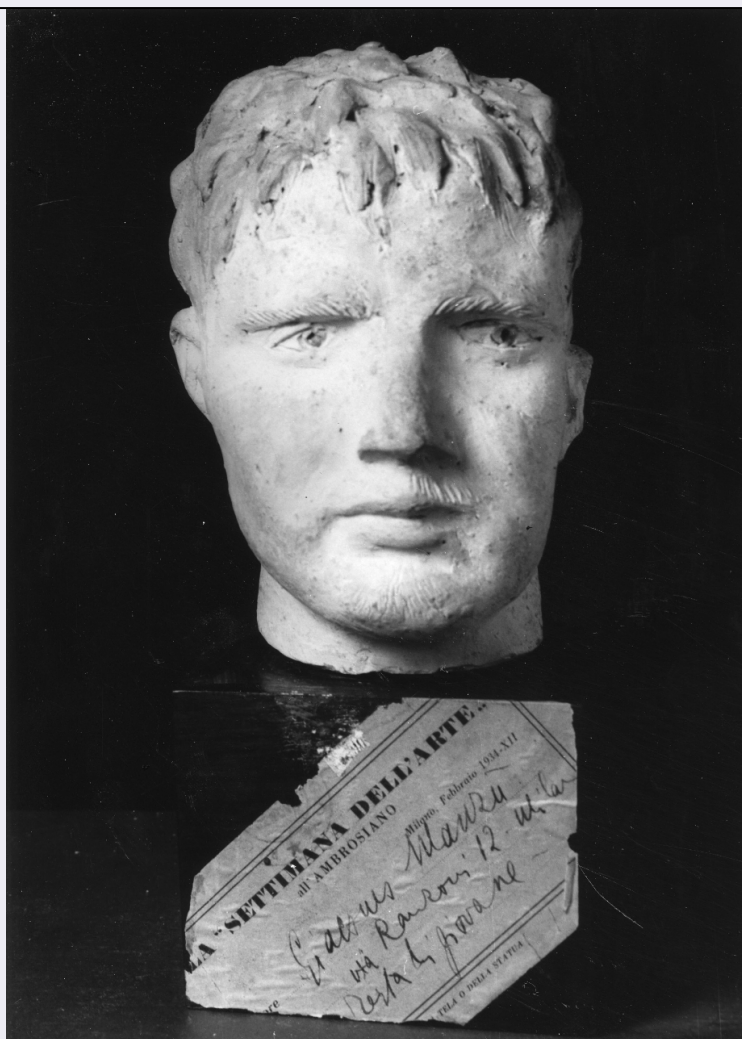


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00345765

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statua

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione testa di giovane uomo

SGTT - Titolo Piccola testa d'uomo/ Testa di giovane

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

<b>PVCP - Provincia</b>	FI
<b>PVCC - Comune</b>	Firenze
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Palazzina di Belvedere
<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	Forte di Belvedere
<b>LDCU - Indirizzo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Raccolta Alberto Della Ragione e Collezioni del Novecento
<b>LDCS - Specifiche</b>	deposito
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	SC
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	RAC-DR 1969-223/RCN
<b>INVD - Data</b>	1969
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVR - Regione</b>	Liguria
<b>PRVP - Provincia</b>	GE
<b>PRVC - Comune</b>	Genova
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	casa
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	privata
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Collezione privata Della Ragione Alberto
<b>PRD - DATA</b>	
<b>PRDI - Data ingresso</b>	1934/ post
<b>PRDU - Data uscita</b>	1969
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVR - Regione</b>	Toscana
<b>PRVP - Provincia</b>	FI
<b>PRVC - Comune</b>	Firenze
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	privato
<b>PRCD - Denominazione</b>	Palazzo Bombicci
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Raccolta Alberto Della Ragione Alberto
<b>PRCS - Specifiche</b>	sala XVI

**PRD - DATA**

PRDI - Data ingresso 1970

PRDU - Data uscita 2001

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

TCL - Tipo di localizzazione luogo di deposito

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

PRVR - Regione Toscana

PRVP - Provincia FI

PRVC - Comune Firenze

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

PRCT - Tipologia convento

PRCQ - Qualificazione oblate ospitaliere

PRCD - Denominazione Convento delle Oblate (ex)

PRCC - Complesso monumentale di appartenenza Convento delle Oblate

PRCM - Denominazione raccolta Raccolta Alberto Della Ragione e Collezioni del Novecento

PRCS - Specifiche primo piano, deposito

**PRD - DATA**

PRDI - Data ingresso 2001

PRDU - Data uscita 2005

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XX

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da 1932

DTSV - Validità ca.

DTSF - A 1934

DTSL - Validità ca.

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

AUTN - Nome scelto Manzoni Giacomo detto Giacomo Manzù

AUTA - Dati anagrafici 1908/ 1991

AUTH - Sigla per citazione 00001939

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica gesso/ modellatura/ pittura

**MIS - MISURE**

MISA - Altezza 19

<b>MIST - Validità</b>	ca.
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	31 A 221 (+ 81 1)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Parti anatomiche: testa di uomo giovane.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	retro su cartellino in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	La settimana dell'Arte / all'Ambrosiano / Milano febbraio 1934 - XII / Giacomo Manzù / via Ranzoni, 12 / Milano / testa di giovane
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Nei primi anni Trenta Manzù si dedicò al ritratto maschile ivelocemente modellato in gesso colorato, oppure in creta o in terracotta poi dipinta. Lo stile è lontano dagli arcaismi e i grecismi della statuaria enfaticizzata dalla cultura ufficiale a favore di una più sensibile ricerca del vero. Raghianti (1957, p. 66) riferì questa "testa di giovane" all'anno 1933, mentre i curatori del catalogo della "Raccolta Alberto Della Ragione"(1988) la dicono realizzata fra il 1932 e il 1934. Certo l'opera fu eseguita entro il 1934 quando fu esposta a Milano alla mostra "La settimana dell'arte all'Ambrosiano".
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Della Ragione Alberto
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1969
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	FI/ Firenze
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Firenze
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	F.M.C. 17081
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	F.M.C. 17157
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	F.M.C. 17157 a
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SSPM FI 547577
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	deliberazione
<b>FNTA - Autore</b>	Comune di Firenze
<b>FNTT - Denominazione</b>	Donazione (...) Alberto Della Ragione
<b>FNTD - Data</b>	1969/11/06
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	fol. 13, n. 14
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Servizio Musei del Comune di Firenze
<b>FNTS - Posizione</b>	3756
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Ragghianti C. L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1957
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002519
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 66
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Raccolta Alberto
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1970
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002445
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. LV, p. 81
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 82
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Raccolta d'arte
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1987
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002583
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 70
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	tav. XV
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica

<b>BIBA - Autore</b>	Manzù
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1988
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001198
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 76-77, n. 39
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 39
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Presenze arte
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1989
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002516
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 565
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 565
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Novecento italiano
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1992
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002484
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 3
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 7
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	La settimana dell'Arte all'Ambrosiano
<b>MSTL - Luogo</b>	Milano
<b>MSTD - Data</b>	1934
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Manzù a Milano
<b>MSTL - Luogo</b>	Milano
<b>MSTD - Data</b>	1988/ 1989
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Presenze Arte Italiana
<b>MSTL - Luogo</b>	Venezia
<b>MSTD - Data</b>	1989
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Il Novecento italiano nelle collezioni comunali
<b>MSTL - Luogo</b>	Firenze
<b>MSTD - Data</b>	1992/ 1993
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Naturalezza come stile
<b>MSTL - Luogo</b>	PT/ Monsummano Terme
<b>MSTD - Data</b>	2002/ 2003
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1

<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1997
<b>CMPN - Nome</b>	Cammeo P.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Damiani G.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Lucchesi L.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2001
<b>AGGN - Nome</b>	Cammeo P.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Opera cartellinata l'11 /05/2001.