

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00345801
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	miracolo di San Zeno
SGTT - Titolo	Miracolo di San Zeno

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
------------------	---------

LDCN - Denominazione attuale	Palazzina di Belvedere
LDCC - Complesso di appartenenza	Forte di Belvedere
LDCU - Indirizzo	NR (recupero pregresso)
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Alberto Della Ragione e Collezioni del Novecento
LDCS - Specifiche	deposito

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	RAC-DR 1969-82/RCN
INVD - Data	1969

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Liguria
PRVP - Provincia	GE
PRVC - Comune	Genova
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	casa
PRCQ - Qualificazione	privata
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Della Ragione Alberto
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1932/ post
PRDU - Data uscita	1969

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	privato
PRCD - Denominazione	Palazzo Bombicci
PRCM - Denominazione raccolta	Raccolta Alberto Della Ragione Alberto
PRCS - Specifiche	sala XVII
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1970
PRDU - Data uscita	2001

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	convento
PRCQ - Qualificazione	oblato ospitaliere
PRCD - Denominazione	Convento delle Oblate (ex)
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Convento delle Oblate
PRCM - Denominazione raccolta	Raccolta Alberto Della Ragione e Collezioni del Novecento
PRCS - Specifiche	primo piano, deposito
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	2001
PRDU - Data uscita	2005
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1932
DTSF - A	1932
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Birulli Renato
AUTA - Dati anagrafici	1905/ 1959
AUTH - Sigla per citazione	00003364
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	60
MISL - Larghezza	55
MISV - Varie	cornice: cm. 75x70x6,5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	11 H (Zeno) / 31 12 / 31 14 / 11 G 19 26 (+ 31) / 11 Q 73 21 4 / 11 Q 71 45 1 / 11 Q 71 31 (pontile)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: san Zeno seduto. Attributi: (san Zeno) pastorale; trono. Figure: uomini; donne; angeli in volo. Oggetti: vasca battesimale. Architetture: ponte.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	R(enato) Birolli 1932
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna/ a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	retro su cartellino su telaio in alto a destra
ISRI - Trascrizione	COMUNE DI FIRENZE N. 82: Collezione "Della Ragione" / Autore: BIROLLI / Titolo: MIRACOLO DI SAN ZENO (1932) / Tecnica: OLIO SU TELA / Dimensioni 60 x 55
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	dattiloscrittura
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	retro su cartellino su telaio a destra al centro
ISRI - Trascrizione	12 / BIROLLI / IL MIRACOLO / DI SAN ZENO / cm. 60 x 55
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	retro telaio su cartellino a sinistra al centro
ISRI - Trascrizione	OPERA ESPOSTA ALLA / I MOSTRA DELLE COLLEZIONI / D'ARTE CONTEMPORANEA / (...) / CORTINA D'AMPEZZO 10 - 31 AGOSTO 1941 - XIX
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	amministrativo
STMI - Identificazione	Della Ragione
STMP - Posizione	retro in alto a destra
STMD - Descrizione	COMUNE DI FIRENZE (...)

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	amministrativo
STMI - Identificazione	Della Ragione
STMP - Posizione	retro in basso a destra
STMD - Descrizione	RACCOLTA DELLA RAGIONE / GENOVA
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto, datato 1932, si lega con un gruppo di opere di soggetto religioso eseguite nello stesso giro di anni da Renato Birolli sotto l'influenza di Edoardo Persico, critico d'arte al quale il pittore era legato in quegli anni (cfr. Renato Birolli 1989, pp. 139 - 142). La stesura chiara e luminosa è ottenuta dal pittore stendendo il colore sopra una preparazione di bianco di zinco che rende la superficie pittorica simile ad un affresco (cfr. R. Birolli 1960). La dimensione un po' visionaria e fantastica che contraddistingue il dipinto trova un parallelo nell'interesse di Edoardo Persico per Chagall, Matisse, Ensor, ai quali il critico d'arte aveva dedicato alcuni scritti. L'opera si trovava nella collezione Della Ragione già nel 1941, quando fu esposta alla mostra delle collezioni d'Arte Contemporanea di Cortina d'Ampezzo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Della Ragione Alberto
ACQD - Data acquisizione	1969
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Firenze

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	F.M.C. 17951

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SSPM FI 547469

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	deliberazione
FNTA - Autore	Comune di Firenze
FNTT - Denominazione	Donazione (...) Alberto Della Ragione
FNTD - Data	1969/11/06
FNTF - Foglio/Carta	fol. 7, n. 82
FNTN - Nome archivio	Archivio Servizio Musei del Comune di Firenze

FNTS - Posizione	3756
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pittura Birolli
BIBD - Anno di edizione	s.d. [1959]
BIBH - Sigla per citazione	00002507
BIBN - V., pp., nn.	p. 10, n. 3
BIBI - V., tavv., figg.	p. 21
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Due stagioni
BIBD - Anno di edizione	1966
BIBH - Sigla per citazione	00002395
BIBN - V., pp., nn.	pp. 10, 24, n. 3
BIBI - V., tavv., figg.	p. 31
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Raccolta Alberto
BIBD - Anno di edizione	1970
BIBH - Sigla per citazione	00002445
BIBN - V., pp., nn.	p. LIV, n. 74
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 74
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Renato Birolli
BIBD - Anno di edizione	1978
BIBH - Sigla per citazione	00002523
BIBN - V., pp., nn.	p. 190, n. 1932.14 (60)
BIBI - V., tavv., figg.	pp. 155, 190
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Corrente movimento
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBH - Sigla per citazione	00002384
BIBN - V., pp., nn.	p. 93, n.1
BIBI - V., tavv., figg.	p. 92, fig. 1
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Carteggio Bini
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBH - Sigla per citazione	00002377

BIBI - V., tavv., figg.	fig. 1
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Raccolta d'arte
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	00002583
BIBN - V., pp., nn.	p. 72, n. 236
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 236
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Birolli R.
BIBD - Anno di edizione	1960
BIBH - Sigla per citazione	00002360
BIBN - V., pp., nn.	p. 157
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Renato Birolli
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	00002524
BIBN - V., pp., nn.	pp. 139-142
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	I Mostra delle Collezioni d'Arte Contemporanea
MSTL - Luogo	Cortina d'Ampezzo
MSTD - Data	1941
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra della Giovane Arte Italiana intorno al 1930
MSTL - Luogo	Genova
MSTD - Data	1959
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Due Stagioni di Renato Birolli
MSTL - Luogo	Monza
MSTD - Data	1966
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Due Stagioni di Renato Birolli
MSTL - Luogo	Venezia
MSTD - Data	1966
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	

CMPD - Data	1997
CMPN - Nome	Parenti D.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
FUR - Funzionario responsabile	Lucchesi L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2001
AGGN - Nome	Cammeo P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Cornice a cassetta con listello in legno bombardato e passepartout. Opera cartellinata l'11/05/2001.