

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00345803 |
| ESC - Ente schedatore | S17 |
| ECP - Ente competente | S128 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione donne al caffè

SGTT - Titolo Donne al caffè

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

| | |
|--|---|
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI |
| PVCC - Comune | Firenze |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzina di Belvedere |
| LDCC - Complesso di appartenenza | Forte di Belvedere |
| LDCU - Indirizzo | NR (recupero pregresso) |
| LDCM - Denominazione raccolta | Raccolta Alberto Della Ragione e Collezioni del Novecento |
| LDCS - Specifiche | deposito |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | RAC-DR 1969-101/RCN |
| INVD - Data | 1969 |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVR - Regione | Liguria |
| PRVP - Provincia | GE |
| PRVC - Comune | Genova |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCT - Tipologia | casa |
| PRCQ - Qualificazione | privata |
| PRCM - Denominazione raccolta | Collezione privata Della Ragione Alberto |
| PRD - DATA | |
| PRDI - Data ingresso | 1942/ post |
| PRDU - Data uscita | 1969 |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVR - Regione | Toscana |
| PRVP - Provincia | FI |
| PRVC - Comune | Firenze |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCT - Tipologia | palazzo |
| PRCQ - Qualificazione | privato |
| PRCD - Denominazione | Palazzo Bombicci |
| PRCM - Denominazione raccolta | Raccolta Alberto Della Ragione Alberto |

| | |
|--|---|
| PRCS - Specifiche | sala X |
| PRD - DATA | |
| PRDI - Data ingresso | 1970 |
| PRDU - Data uscita | 2001 |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di deposito |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVR - Regione | Toscana |
| PRVP - Provincia | FI |
| PRVC - Comune | Firenze |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCT - Tipologia | convento |
| PRCQ - Qualificazione | oblato ospitaliere |
| PRCD - Denominazione | Convento delle Oblate (ex) |
| PRCC - Complesso monumentale di appartenenza | Convento delle Oblate |
| PRCM - Denominazione raccolta | Raccolta Alberto Della Ragione e Collezioni del Novecento |
| PRCS - Specifiche | primo piano, deposito |
| PRD - DATA | |
| PRDI - Data ingresso | 2001 |
| PRDU - Data uscita | 2005 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1942 |
| DTSF - A | 1942 |
| DTM - Motivazione cronologia | data |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | esecutore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | firma |
| AUTN - Nome scelto | Maccari Mino |
| AUTA - Dati anagrafici | 1898/ 1989 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00003388 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | tavola/ pittura a olio |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 35.5 |
| MISL - Larghezza | 25 |

| | |
|--|---|
| MISV - Varie | cornice: cm. 49x39x3,9 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | NR (recupero pregresso) |
| DESI - Codifica Iconclass | 43 B 31 : 31 D 15 (+ 53): 31 D 14 (- 1) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Figure: donne sedute; uomo. Mobilia: tavolino. Oggetti: bicchieri. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | in basso a destra |
| ISRI - Trascrizione | MACCARI |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna/ a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | retro su cartellino in alto a destra |
| ISRI - Trascrizione | COMUNE DI FIRENZE N. 101 / Collezione "Della Ragione" / Autore: MACCARI / Titolo: DONNE AL CAFFE' / Tecnica: OLIO SU TAVOLA / Dimensioni 25 x 35 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRT - Tipo di caratteri | numeri arabi |
| ISRP - Posizione | retro su cartellino in basso a sinistra |
| ISRI - Trascrizione | 88 |
| NSC - Notizie storico-critiche | Come in altri dipinti e disegni degli anni Trenta e Quaranta, in "Donne al caffè" Maccari esprime con forme grottesche e caricaturali il suo scherno per la borghesia che domina l'Italia criticando, da una posizione politica di estrema destra, il tradimento da parte del fascismo degli ideali rivoluzionari originari. Sul retro della tela sono abbozzate due teste. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| ACQ - ACQUISIZIONE | |
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| ACQN - Nome | Della Ragione Alberto |
| ACQD - Data acquisizione | 1969 |

| | |
|--|--|
| ACQL - Luogo acquisizione | FI/ Firenze |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Firenze |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | F.M.C. 17906 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SSPM FI 547559 |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | deliberazione |
| FNTA - Autore | Comune di Firenze |
| FNTT - Denominazione | Donazione (...) Alberto Della Ragione |
| FNTD - Data | 1969/11/06 |
| FNTF - Foglio/Carta | fol. 8, n. 101 |
| FNTN - Nome archivio | Archivio Servizio Musei del Comune di Firenze |
| FNTS - Posizione | 3756 |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Raccolta Alberto |
| BIBD - Anno di edizione | 1970 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00002445 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. LII |
| BIBI - V., tavv., figg. | fig. 161 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Raccolta d'arte |
| BIBD - Anno di edizione | 1987 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00002583 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 54 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |

| | |
|--|--|
| CMPD - Data | 1997 |
| CMPN - Nome | Privitera M. |
| FUR - Funzionario responsabile | Damiani G. |
| FUR - Funzionario responsabile | Lucchesi L. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2001 |
| AGGN - Nome | Cammeo P. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | Cornice moderna in legno dipinta e dorata con passepartout. Opera cartellinata l'11/05/2001. |