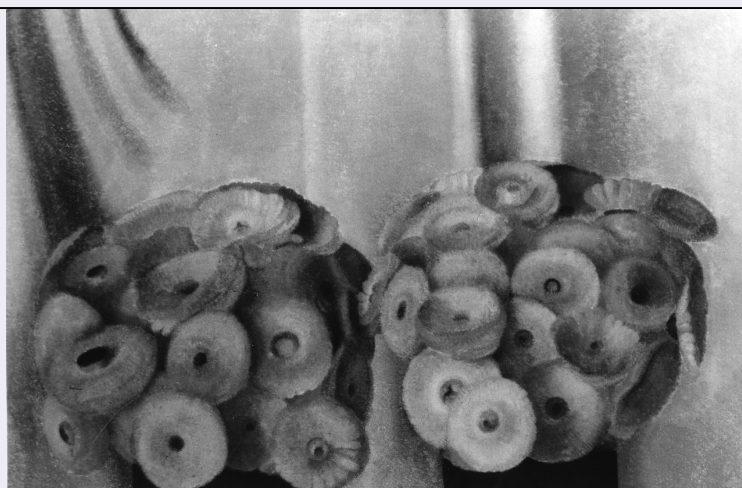


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00345814
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	natura morta con fiori
SGTT - Titolo	Fiori Gialli/ Dalie

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzina di Belvedere
LDCC - Complesso di appartenenza	Forte di Belvedere
LDCU - Indirizzo	NR (recupero pregresso)
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Alberto Della Ragione e Collezioni del Novecento
LDCS - Specifiche	deposito

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
------------------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	RAC-DR 1969-41/RCN
----------------------	--------------------

INVD - Data	1969
--------------------	------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Liguria
-----------------------	---------

PRVP - Provincia	GE
-------------------------	----

PRVC - Comune	Genova
----------------------	--------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	casa
-------------------------	------

PRCQ - Qualificazione	privata
------------------------------	---------

PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Della Ragione Alberto
--------------------------------------	--

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1925/ post
-----------------------------	------------

PRDU - Data uscita	1969
---------------------------	------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Toscana
-----------------------	---------

PRVP - Provincia	FI
-------------------------	----

PRVC - Comune	Firenze
----------------------	---------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
-------------------------	---------

PRCQ - Qualificazione	privato
------------------------------	---------

PRCD - Denominazione	Palazzo Bombicci
-----------------------------	------------------

PRCM - Denominazione raccolta	Raccolta Alberto Della Ragione Alberto
--------------------------------------	--

PRCS - Specifiche	sala V
--------------------------	--------

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1970
-----------------------------	------

PRDU - Data uscita	2001
---------------------------	------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
-------------------------------------	-------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Toscana
-----------------------	---------

PRVP - Provincia	FI
-------------------------	----

PRVC - Comune	Firenze
----------------------	---------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	convento
-------------------------	----------

PRCQ - Qualificazione	oblato ospitaliere
PRCD - Denominazione	Convento delle Oblate (ex)
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Convento delle Oblate
PRCM - Denominazione raccolta	Raccolta Alberto Della Ragione e Collezioni del Novecento
PRCS - Specifiche	primo piano, deposito
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	2001
PRDU - Data uscita	2005
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1923
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1925
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Donghi Antonio
AUTA - Dati anagrafici	1897/ 1963
AUTH - Sigla per citazione	00003379
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	40
MISL - Larghezza	60
MISV - Varie	cornice: cm. 55x74,5x3,5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1999
RSTE - Ente responsabile	SBAS FI
RSTN - Nome operatore	Lari Rossella
RSTR - Ente finanziatore	Comune di Firenze
DA - DATI ANALITICI	

DES - DESCRIZIONE**DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

NR (recupero pregresso)

DESI - Codifica Iconclass

41 A 67 11 / 41 A 42 1

**DESS - Indicazioni sul
soggetto**

Vegetali: fiori. Oggetti: tenda.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di
appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo

ISRP - Posizione

in basso a destra

ISRI - Trascrizione

Donghi A.(ntonio)

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di
appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

retro telaio su cartellino al centro

ISRI - TrascrizioneNR. 14 / TARTAGLIA / FINE ART / (...) / Autore: Donghi. Titolo:
"fiori" /Mostra: Montale. Sede: Banco di Chiavari / Prestatore:
Raccolta "Alberto Della Ragione" / Comune di Firenze / opera 42**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di
appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

retro telaio su cartellino in alto a sinistra

ISRI - TrascrizioneCOMUNE DI FIRENZE N. 41 / Collezione "Della Ragione" / Autore:
ANTONIO DONGHI / Titolo: FIORI GIALLI / Tecnica: OLIO SU
TELA / Dimensioni: cm. 40 x 60**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di
appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a penna/ a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo

ISRP - Posizione

retro su carta a destra

ISRI - Trascrizione

Antonio Donghi "fiori" (olio) / "Corriere del Giorno" 22 febbraio1959

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di
appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a stampa

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo

ISRP - Posizione

retro telaio su cartellino

(...) aprile 1985 / Enti Promotori: / Comune di Roma / Assessorato alla

ISRI - Trascrizione	Cultura / Banco di Roma.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna/ a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	retro su cartellino in alto a destra
ISRI - Trascrizione	PICCIN / TRASPORTI D'ARTE SRL / (...) / MOSTRA: ANTONIO DONGHI / TITOLO DELL'OPERA: "FIORI" / PROPRIETA': RACCOLTA D'ARTE CONTEMPORANEA ALBERTO DELLA / RAGIONE-FIRENZE
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	retro telaio in basso al centro
ISRI - Trascrizione	8 (cerchiato)
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	amministrativo
STMI - Identificazione	Comune di Firenze
STMP - Posizione	retro
STMD - Descrizione	COMUNE DI FIRENZE (...)
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto fu esposto alla retrospettiva sull'opera di Donghi organizzata a Roma nel 1985. In quell'occasione il quadro fu datato intorno al 1923 (in Antonio Donghi, 1985, p. 29), riferendolo perciò al periodo di quando l'artista romano iniziò a dipingere secondo i programmi del "ritorno all'ordine", caro al gruppo degli artisti già riunitisi attorno alla rivista "Valori Plastici" di Mario Broglio. Alla mostra del 1985 il dipinto fu intitolato "Dalie", mentre nelle altre citazioni è indicato come "Fiori gialli".
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Della Ragione Alberto
ACQD - Data acquisizione	1969
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Firenze
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	F.M.C. 17079
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	F.M.C. 17863
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SSPM FI 547518
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	deliberazione
FNTA - Autore	Comune di Firenze
FNTT - Denominazione	Donazione (...) Alberto Della Ragione
FNTD - Data	1969/11/06
FNTF - Foglio/Carta	fol. 5, n.41
FNTN - Nome archivio	Archivio Servizio Musei del Comune di Firenze
FNTS - Posizione	3756
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Antonio Donghi
BIBD - Anno di edizione	1959
BIBH - Sigla per citazione	00002340
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Raccolta Alberto
BIBD - Anno di edizione	1970
BIBH - Sigla per citazione	00002445
BIBN - V., pp., nn.	p. LI, p. 45
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 46
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Antonio Donghi
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBH - Sigla per citazione	00002341
BIBN - V., pp., nn.	p. 29, n. 2
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 2
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Raccolta d'arte

BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	00002583
BIBN - V., pp., nn.	p. 41
BIBI - V., tavv., figg.	tav. IV
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fagiolo Dell'Arco M./ Rivosecchi V.
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBH - Sigla per citazione	00002401
BIBN - V., pp., nn.	p. 182, n. 16
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 16
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Artisti Romani di oggi
MSTL - Luogo	Taranto
MSTD - Data	1959
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Antonio Donghi (1897-1963)
MSTL - Luogo	Roma
MSTD - Data	1985
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Antonio Donghi
MSTL - Luogo	Spoleto - Roma
MSTD - Data	1993
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Una dolcezza inquieta - Centenario della nascita di Montale
MSTL - Luogo	Genova
MSTD - Data	1996
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1997
CMPN - Nome	Cammeo P.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
FUR - Funzionario responsabile	Lucchesi L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2001
AGGN - Nome	Cammeo P.
AGGF - Funzionario	

responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Cornice moderna. Opera cartellinata l'11/05/2001. Scheda del restauro con fotografie allegate conservata presso il Servizio Musei Comunali, n. 6/99. Restauro del 1999: fermatura del colore dal retro con impregnazione di beva, leggera stiratura, restauro del telaio, cornice pulita, stuccata e restauro pittorico necessario.