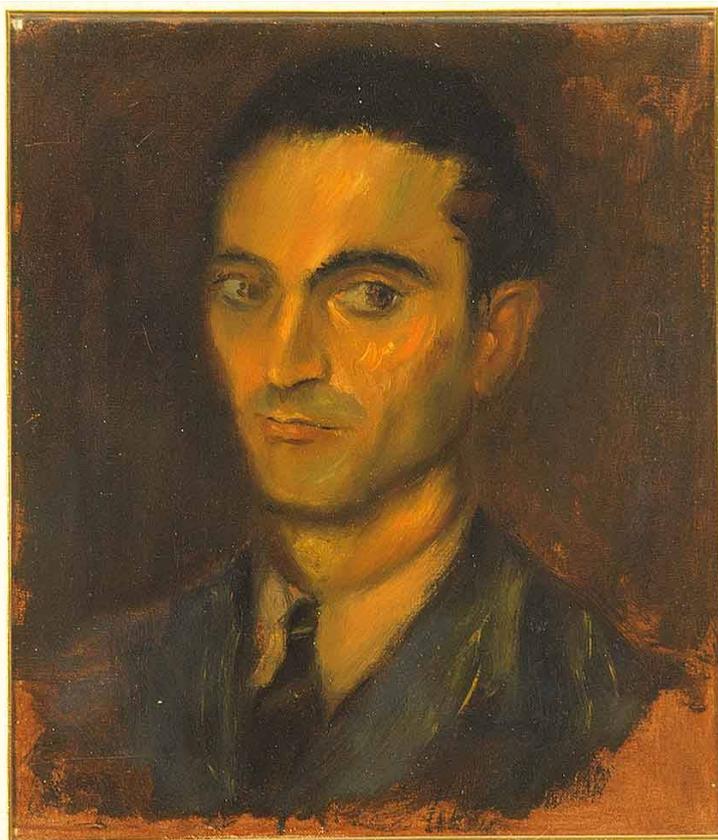


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00345815
ESC - Ente schedatore	S17
ECP - Ente competente	S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	ritratto di Gino Parenti
SGTT - Titolo	Ritratto di Gino Parenti

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo

LDCN - Denominazione attuale	Palazzina di Belvedere
LDCC - Complesso di appartenenza	Forte di Belvedere
LDCU - Indirizzo	NR (recupero pregresso)
LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Alberto Della Ragione e Collezioni del Novecento
LDCS - Specifiche	deposito

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Liguria
PRVP - Provincia	GE
PRVC - Comune	Genova
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	casa
PRCQ - Qualificazione	privata
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Della Ragione Alberto
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1939
PRDU - Data uscita	1969

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	privato
PRCD - Denominazione	Palazzo Bombicci
PRCM - Denominazione raccolta	Raccolta Alberto Della Ragione Alberto
PRCS - Specifiche	sala IV
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1970
PRDU - Data uscita	2001

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	convento
PRCQ - Qualificazione	oblato ospitaliere
PRCD - Denominazione	Convento delle Oblate (ex)
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Convento delle Oblate
PRCM - Denominazione raccolta	Raccolta Alberto Della Ragione e Collezioni del Novecento
PRCS - Specifiche	primo piano, deposito

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	2001
PRDU - Data uscita	2005

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XX
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1930
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1930
DTSL - Validità	ca.

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Bonichi Gino detto Scipione
AUTA - Dati anagrafici	1904/ 1933
AUTH - Sigla per citazione	00003366

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	40.5
MISL - Larghezza	35
MISV - Varie	cornice: cm. 67x57,5x8

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni	
---------------------------	--

sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	31 A 22 1 (+81 2)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Ritratti: Gino Parenti.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	retro su cartellino con cornice blu
ISRI - Trascrizione	65 (rosso/barrato)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	retro telaio su cartellino in alto a sinistra
ISRI - Trascrizione	COMUNE DI FIRENZE N. 178 / Collezione "Della Ragione" / Autore: SCIPIONE / Titolo: RITRATTO DI PARENTI / Tecnica: OLIO SU TELA / Dimensioni: 41 x 35
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	retro telaio su cartellino in alto a destra
ISRI - Trascrizione	COLLEZIONE DELLA RAGIONE / GENOVA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	retro cornice su cartellino in alto al centro
ISRI - Trascrizione	31
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	dattiloscrittura
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	retro telaio su cartellino a destra
ISRI - Trascrizione	1 / SCIPIONE / Bozzetto per / la testa di / Parenti / cm. 40 x 34
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa

ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	retro telaio su cartellino in alto a sinistra
ISRI - Trascrizione	ENTE MORALE / SOCIETA' PER LE BELLE ARTI ED ESPOSIZIONE PERMANENTE / VIA P. UMBERTO, 32 TEL. 66.803 - MILANO / AUTORE: Scipione / Della Ragione. / Ing. Alberto / Questo cartello deve essere incollato sul retro dei dipinti o sulle / basi delle sculture
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	retro telaio su cartellino in alto a destra
ISRI - Trascrizione	(...) 1915 (...) / MOSTRA IN PALAZZO STROZZI / FIRENZE / Novembre 1966 - Febbraio 1967 / Autore SCIPIONE / titolo dell'opera RITRATTO DI PARENTI / tecnica OLIO SU TELA / proprietà DELLA RAGIONE / GENOVA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	retro in alto a sinistra
ISRI - Trascrizione	Il padre di Scipione / Bonichi Serafino
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	dattiloscrittura
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	retro telaio su cartellino in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	SOPRINTENDENZA ALLA GALL(...) MODERNA / MOSTRA COMMEMORATIVA (...)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	dattiloscrittura
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	retro telaio su cartellino in basso a destra
ISRI - Trascrizione	CENTRO INTERNAZIONALE DI ARTI FIGURATIVE / TELEFONO 29.741 - BIELLA - VIAGRAMSCI, 21 / MOSTRA: commemorativa di Scipione / DATA: novembre - dicembre 1963 / TITOLO: Ritratto di Gino Parenti (Bozzetto) / AUTORE: Gino Bonichi detto Scipione / PROPRIETARIO: Ing. Della Ragione / INDIRIZZO: Via Fabio Filzi 2/23 Genova
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	retro passepartout su cartellino in basso
ISRI - Trascrizione	COMUNE DI VERONA / Galleria di arte moderna e contemporanea / ANNO 1988 /MOSTRA LE SCUOLE ROMANE / Autore SCIPIONE / Titolo RITRATTO DI GINO PARENTI / Tecnica 1930 OLIO SU TELA / Misure cm. 43.5 x 39

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	amministrativo
STMI - Identificazione	Comune di Firenze
STMU - Quantità	2
STMP - Posizione	retro in alto a sinistra
STMD - Descrizione	COMUNE DI FIRENZE (...)

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	amministrativo
STMI - Identificazione	Della Ragione
STMU - Quantità	4
STMP - Posizione	retro
STMD - Descrizione	Raccolta Della Ragione / Genova

NSC - Notizie storico-critiche

Nel 1930 Scipione dipinse due ritratti all'amico e vignettista della "Italia Letteraria", Gino Parenti. Uno di essi (1930, olio su tela, cm. 40 x 35) nel 1941 entrò nella collezione veneziana di Carlo Cardazzo, per poi essere acquistato dalla Cassa di Risparmio della Provincia di Macerata. L'altro, ossia l'opera in esame, già nel 1939 era di Alberto Della Ragione. Il cartellino che documenta la mostra di Scipione a Biella del 1963 e quello dattiloscritto e numerato "1", presenti sul retro del quadro, indicano la pittura come un bozzetto e infatti essa risulta affrettata e con lacune di colore sulla tela specie ai bordi e in basso. Più approssimata e meno espressivamente incisiva risulta la tela della Collezione della Cassa di Risparmio della Provincia di Macerata ed è da credere, dunque, che il quadro di Della Ragione sia stato uno studio ultimo per la redazione finale di un ritratto a Gino Parenti poi mai realizzato. Sul retro della tela del dipinto fiorentino compare anche la scritta corsiva a penna "Il padre di Scipione / Bonichi Serafino", che però, non si può intendere come identificazione del ritratto, che nelle altre fonti è sempre indicato come Gino Parenti.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Della Ragione Alberto
ACQD - Data acquisizione	1969
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione	
---------------------------	--

generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Firenze
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	F.M.C. 13118
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	F.M.C. 16872
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	F.M.C. 17155
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	F.M.C. 17155 a
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SSPM FI 547685
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	deliberazione
FNTA - Autore	Comune di Firenze
FNTT - Denominazione	Donazione (...) Alberto Della Ragione
FNTD - Data	1969/11/06
FNTF - Foglio/Carta	fol. 11, n.178
FNTN - Nome archivio	Archivio Servizio Musei del Comune di Firenze
FNTS - Posizione	3756
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Arte moderna
BIBD - Anno di edizione	1967
BIBH - Sigla per citazione	00002110
BIBN - V., pp., nn.	pp. 410-412
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Raccolta Alberto
BIBD - Anno di edizione	1970

BIBH - Sigla per citazione	00002445
BIBN - V., pp., nn.	p. LIV, p. 76
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 72
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Scipione Mafai
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	00002541
BIBN - V., pp., nn.	pp. 35, 39, n.3
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 3
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Raccolta d'arte
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	00002583
BIBN - V., pp., nn.	p. 36
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fagiolo Dell'Arco M./ Rivosecchi V.
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	00002400
BIBN - V., pp., nn.	p. 309, n. 46
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 46
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Santangelo A.
BIBD - Anno di edizione	1941
BIBH - Sigla per citazione	00002537
BIBN - V., pp., nn.	p. 8
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	II Quadriennale
MSTL - Luogo	Roma
MSTD - Data	1935
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Scipione, mostra postuma
MSTL - Luogo	Milano
MSTD - Data	1941
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Scipione, Mafai
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1943
MST - MOSTRE	

MSTT - Titolo	Mostra di Scipione
MSTL - Luogo	Roma
MSTD - Data	1954
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra di Scipione
MSTL - Luogo	Biella
MSTD - Data	1963
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra Commemorativa di Scipione
MSTL - Luogo	Genova
MSTD - Data	1963
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Arte Moderna in Italia 1915-1935
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1967
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	50 dipinti di una collezione privata: 1930-1945
MSTL - Luogo	Milano
MSTD - Data	1968
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Scipione, Mafai, Raphael nella collezione A. Della Ragione
MSTL - Luogo	Todi
MSTD - Data	1979
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Le scuole romane
MSTL - Luogo	Verona
MSTD - Data	1988
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1997
CMPN - Nome	Cammeo P.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
FUR - Funzionario responsabile	Lucchesi L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2001
AGGN - Nome	Cammeo P.
AGGF - Funzionario	

responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Cornice originale. Opera cartellinata l'11/05/2001.