

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00345820

ESC - Ente schedatore S17

ECP - Ente competente S128

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione donna distesa sul letto

SGTT - Titolo Ragazza sul letto/ Donna che dorme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione attuale Palazzina di Belvedere

LDCC - Complesso di appartenenza Forte di Belvedere

LDCU - Indirizzo NR (recupero pregresso)

LDCM - Denominazione raccolta	Raccolta Alberto Della Ragione e Collezioni del Novecento
LDCS - Specifiche	deposito
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	RAC-DR 1969-39/RCN
INVD - Data	1969
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Liguria
PRVP - Provincia	GE
PRVC - Comune	Genova
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	casa
PRCQ - Qualificazione	privata
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Della Ragione Alberto
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1942
PRDU - Data uscita	1969
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	privato
PRCD - Denominazione	Palazzo Bombicci
PRCM - Denominazione raccolta	Raccolta Alberto Della Ragione Alberto
PRCS - Specifiche	sala III
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1970
PRDU - Data uscita	2001
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI

PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	convento
PRCQ - Qualificazione	oblato ospitaliere
PRCD - Denominazione	Convento delle Oblate (ex)
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Convento delle Oblate
PRCM - Denominazione raccolta	Raccolta Alberto Della Ragione e Collezioni del Novecento
PRCS - Specifiche	primo piano, deposito
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	2001
PRDU - Data uscita	2005
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1942
DTSF - A	1942
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Casorati Felice
AUTA - Dati anagrafici	1883/ 1963
AUTH - Sigla per citazione	00003201
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	38
MISL - Larghezza	46
MISV - Varie	cornice: cm. 58x66x7,5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)

DESI - Codifica Iconclass	OBI
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: ragazza distesa. Mobilia: letto. Oggetti: quadri.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	F(elice) CASORATI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	retro cornice in alto a sinistra
ISRI - Trascrizione	Torino 1964
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	dattiloscrittura
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	retro su cartellino in alto a sinistra
ISRI - Trascrizione	181 / Ragazza che dorme 1942 / Collezione della Ragione, Genova
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	dattiloscrittura
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	retro su cartellino in alto al centro
ISRI - Trascrizione	XXIII Esposizione Biennale Internazionale d'Arte Venezia 1942-XX / autore Felice Casorati / titolo Ragazza che dorme / proprietà Ing. Alberto della Ragione / dimensioni cm. 38 x 46
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	retro su cartellino in alto a destra
ISRI - Trascrizione	760 (blu)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi

ISRP - Posizione	retro cornice su cartellino in alto a destra
ISRI - Trascrizione	167
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna/ a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	retro su cartellino margine destro
ISRI - Trascrizione	COMUNE DI FIRENZE N. 39 / Collezione "Della Ragione" / Autore: CASORATI / Titolo: RAGAZZA SUL LETTO / Tecnica: OLIO SU TAVOLETTA / Dimensioni: 38 x 46
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pastello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	retro al centro
ISRI - Trascrizione	Felice / Casorati / - Ragazza -
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	retro in basso a destra
ISRI - Trascrizione	1942 (rosso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	retro su cartellino in alto a destra
ISRI - Trascrizione	FX
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	retro telaio margine a destra
ISRI - Trascrizione	(9) (90)
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	amministrativo
STMI - Identificazione	Comune di Firenze

STMP - Posizione	retro margine destro
STMD - Descrizione	COMUNE DI FIRENZE (...)
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	amministrativo
STMI - Identificazione	Della Ragione
STMP - Posizione	retro in basso a destra
STMD - Descrizione	Raccolta Della Ragione / Genova
NSC - Notizie storico-critiche	Nota anche con il titolo "Ragazza che dorme" o "Convalescente", quest'opera viene erroneamente datata al 1934 nel "Catalogo generale delle opere di Felice Casorati" (Bertolino G., Poli F., Torino, 1955 Vol. I, p. 350) sulla base della presenza di un cartellino sul verso del dipinto che testimonierebbe la partecipazione alla XXI Biennale di Venezia del 1938. In realtà ciò non è riscontrabile: il retro presenta invece un cartellino della XXIII Biennale del 1942. Questa data giustamente proposta da Ragghianti va quindi riconfermata. Anche sotto l'aspetto stilistico, del resto, la datazione è convincente: nella figura silenziosa e solitaria la stilizzazione delle forme con effetti di deformazione, le accentuate linee di contorno, le mani grandi che creano una tensione espressiva sono elementi riconoscibili in altre opere del periodo.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Della Ragione Alberto
ACQD - Data acquisizione	1969
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Firenze
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	F.M.C. 13107
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	F.M.C. 13456
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	F.M.C. 13456 a

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SSPM FI 547490

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	deliberazione
FNTA - Autore	Comune di Firenze
FNTT - Denominazione	Donazione (...) Alberto Della Ragione
FNTD - Data	1969/11/06
FNTF - Foglio/Carta	fol. 5, n. 39
FNTN - Nome archivio	Archivio Servizio Musei del Comune di Firenze
FNTS - Posizione	3756
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Carluccio L.
BIBD - Anno di edizione	1964
BIBH - Sigla per citazione	00002374
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 181

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Raccolta Alberto
BIBD - Anno di edizione	1970
BIBH - Sigla per citazione	00002445
BIBN - V., pp., nn.	p. XLVIII, p. 120

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Raccolta d'arte
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	00002583
BIBN - V., pp., nn.	p. 30

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bertolino G./ Poli F.
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBH - Sigla per citazione	00002078
BIBN - V., pp., nn.	v. I, p. 350
BIBI - V., tavv., figg.	v. II, fig. 544

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	XXIII Esposizione Biennale Internazionale d'Arte
MSTL - Luogo	Venezia
MSTD - Data	1942

MST - MOSTRE**MSTT - Titolo** Casorati**MSTL - Luogo** Torino**MSTD - Data** 1964**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1997**CMPN - Nome** Faggella C.**FUR - Funzionario responsabile** Damiani G.**FUR - Funzionario responsabile** Lucchesi L.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2001**AGGN - Nome** Cammeo P.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni**

Cornice moderna a cassetta con listello in legno bombato, passepartout concavo dipinto e vetro. Opera cartellinata l'11/05/2001.